

2. Rutas de aprendizaje. Webquest

Rosa Piquín Cancio

Rutas de aprendizaje

Segundo Fidalgo y Carmen F. Hevia, profesores de Educación Primaria, trasladan el espíritu del trabajo por proyectos a las *Rutas de Aprendizaje*, desarrollando un modelo para un uso educativo de Internet. Lo exponen y lo ilustran con ejemplos prácticos en la web <http://www.aulactiva.com/rutas>.

Se trata de guiar al alumnado en el proceso de selección de la información, su organización, la elaboración de los trabajos y su publicación en Internet, aprovechando las tres virtudes de la red:

- **Información.** Internet se ha convertido en la mayor mediateca del mundo, que a la vez que ofrece una cantidad ingente de información, plantea dificultades a los docentes. Se trata de aprender a seleccionar, a localizar documentos de interés en función no sólo de su calidad, sino de la adecuación al alumnado: *“Si, además, hablamos de niños, la tarea se complica enormemente, debido a que no sólo tenemos que seleccionar la información hallada, sino que además el lenguaje y planteamiento deben ser ajustados a la edad de los alumnos con los que estamos trabajando”*.
- **Comunicación.** Los aspectos comunicativos también están muy presentes, ya que durante todo el proceso, los niños y niñas se comunican con otras personas y organizaciones culturales. El proceso de retroalimentación es continuo: se fomenta el trabajo en equipo y el intercambio de ideas. Para esto aprovechan recursos como los foros, los chat, el correo electrónico, etc.
- **Expresión.** Partiendo de un enfoque comunicativo de la Lengua, propician la expresión oral y escrita de lo investigado, de temas cercanos al alumnado y de las lecturas realizadas.



Como ejemplo de estas rutas, proponen tres tareas, relacionadas con las áreas de Conocimiento del Medio y Lengua y Literatura: realizar una investigación, preparar una conferencia y presentar un libro. En todas ellas, el alumnado construye su conocimiento a partir de lo que sabe (enfoque constructivista) y se le *orienta* para que genere ideas, las organice y las exponga de forma clara.

- **Realizar trabajos de investigación:** guían el trabajo y proceso de aprendizaje de los alumnos, desde la elección del tema, la formulación de las preguntas, la elaboración de un guión, la búsqueda en Internet y la redacción y publicación del trabajo final.
- **Pronunciar una conferencia:** ayudan al alumnado a utilizar la información que proporciona Internet para preparar una intervención oral. Los temas son siempre próximos a los intereses de los niños y niñas, que se expresan de forma natural.

1. Fíjate en el tema para tu investigación. "El agua" es demasiado amplio. Sería preferible buscar algo más concreto, por ejemplo: "La contaminación del agua".


2. ¿Qué quieres saber sobre el tema que has elegido? Formula todas las preguntas que se te ocurren. Anótalas en el Cuaderno electrónico.

Ejemplo:

- ¿Por qué necesitamos el agua?
- ¿Cómo se puede contaminar el agua?
- ¿Cuáles son las causas más frecuentes de contaminación del agua?
- ¿Cómo se sabe si el agua está contaminada?

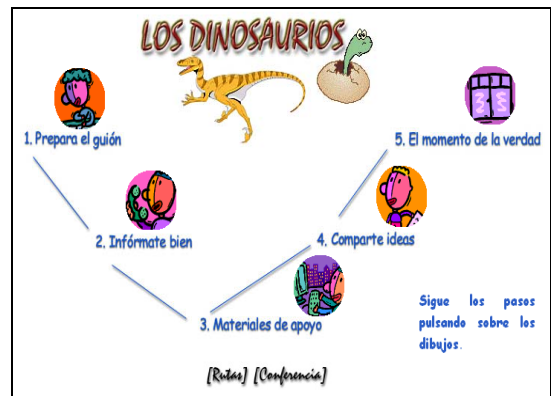

- **Presentar un libro:** se enseña al alumnado a buscar y seleccionar un libro, a leerlo de forma crítica y presentarlo a los compañeros.

Se fomenta la lectura activa: los niños y niñas “reescriben la obra en un constante intercambio de ideas con el texto”.



2. ¿Cómo leo?

- Fíjate en el libro por fuera: tapas, portada...
- Fíjate en cómo está organizado el texto: los capítulos que tiene, sus títulos, cómo está distribuido...
- Atrévete a adivinar de qué puede tratar el libro.
- Comienza a leer.
- De vez en cuando, hazte preguntas: qué pasará después, qué hará este personaje, cómo terminará...



WebQuest

Todos los docentes nos preguntamos en algún momento cómo debería ser el uso educativo de Internet. Bernie Dodge (profesor de la Universidad de San Diego) lo hizo en 1995 porque no le gustaba lo que veía. En aquellos momentos, las actividades que se planteaban no iban más allá de buscar páginas sobre un tema y contestar a preguntas sobre él. Debido a su convencimiento de que el eje de las actividades no debía estar en la búsqueda de información sino en aprender a utilizarla, desarrolló el modelo WebQuest, cuyos rasgos distintivos son los siguientes:

- Se plantea una actividad de investigación.
- Las referencias a las fuentes de información son seleccionadas por el profesorado.
- El alumnado realiza una tarea determinada, para lo que clasifica, sintetiza y procesa la información.
- El trabajo se desarrolla en equipo, con responsabilidades claramente asignadas.

Esta propuesta de trabajo se difundió ampliamente entre la comunidad docente internacional y Dodge encontró la colaboración de Tom March, cuyas aportaciones contribuyeron a cerrar el modelo. El esquema de trabajo está muy estructurado. Se desarrolla siguiendo una plantilla que define perfectamente los pasos a seguir. Esta es una de las razones de su popularización: son actividades muy pautadas, lo que facilita su diseño. Veamos las partes que componen una WebQuest:

a) **La introducción:** Lo primero es informar brevemente sobre el trabajo a realizar. Debemos dirigirnos directamente al alumnado para tratar de atraer su atención, explicando claramente lo que se pretende conseguir.

b) **La tarea:** Es el elemento central de este método: sin tarea no hay WebQuest. Así de rotundo. Pero dejemos que sea el propio Dodge quien lo explique: *La idea clave que distingue a los WebQuest de otras experiencias basadas en la red es ésta: Un WebQuest está construido alrededor de una tarea atractiva y posible de realizar que promueve algún tipo de pensamiento de orden superior. Se basa en hacer algo con la información. El pensamiento puede ser creativo o crítico y comprende solución de problemas, juicio, análisis o síntesis. La tarea debe ser algo más que simplemente contestar preguntas o repetir mecánicamente lo que se ve en la pantalla. Idealmente, la tarea es una versión en menor escala de lo que los adultos hacen en el trabajo, fuera de los muros de la escuela.*

Una tarea bien elegida obligará a pensar en el contenido: en definitiva, a través de ésta, el profesorado define lo que quiere que sus alumnos y alumnas aprendan. El propio autor ha clasificado los tipos de tarea que pueden diseñarse para un WebQuest. Son las siguientes:

- **Tareas de repetición**

Son las más sencillas y las que quizás tengan un menor interés. El alumnado tiene que demostrar que ha comprendido la documentación consultada, haciendo un pequeño resumen.

- **Tareas de recopilación**

El trabajo se basa en poner en un formato común la información consultada. Por ejemplo, recopilando enlaces sobre un tema determinado. Pero no se trata de hacer un listado de referencias, sino de clasificarlas y organizarlas.

- **Tareas de misterio**

El objeto de la investigación se envuelve en un halo de misterio. Es un recurso para atraer la atención del alumnado, sobre todo de los primeros ciclos.

- **Tareas periodísticas**

Se les encarga la elaboración de un reportaje, en el que se debe prestar especial atención a que la información sea precisa y tenga el menor sesgo posible. Para ello deben incorporar testimonios de fuentes variadas, reflejar las distintas versiones de un hecho y tratar de dejar a un lado sus propios prejuicios.

- **Tareas de diseño**

Basadas en establecer un plan para cumplir un objetivo determinado, teniendo en cuenta restricciones preestablecidas. Por ejemplo, diseñar un viaje de estudios, seleccionando itinerario, hoteles y visitas, pero ajustándolo perfectamente al tiempo disponible y al presupuesto establecido. Son tareas que tratan de desarrollar las habilidades que se les presuponen a los adultos en el mundo real.

- **Tareas de productos creativos**

El resultado final debe ser una producción literaria, gráfica, musical... en la que se refleje lo aprendido.

- **Tareas para construcción de consenso**

Enfocadas a la resolución de conflictos mediante el contraste de pareceres y la negociación.

- **Tareas de persuasión**

Los alumnos y alumnas tienen que desarrollar una argumentación convincente basada en lo que han investigado. El producto final puede ser una campaña publicitaria, una editorial de un periódico... En definitiva, se trata de intentar influir en su audiencia.

- **Tareas de auto conocimiento**

El alumnado intentará descubrir sus habilidades, sus metas, sus intereses... Uno de los ejemplos típicos es la elección de una profesión.

- **Tareas analíticas**

Donde se fomente la comparación, el hallazgo de diferencias y similitudes y su significado. Por ejemplo, entre el modo de vida en Europa y en Estados Unidos.

- **Tareas de emisión de un juicio**

Familiarizan al alumnado con los procesos de evaluación. Para ello deben establecer, defender y explicar sus propios criterios. Pueden aplicarlos a la elección de su web favorita, del mejor periódico...



Traducción del original de Mary Vieira

- **Tareas científicas**

Una vez comprendida la información, deben realizar hipótesis e intentar contrastarlas.

Cualquiera que sea el tipo de tarea elegida, debe estar claramente expresada.

c) El proceso: En este punto se indican los pasos a seguir para realizar la tarea. Es útil proporcionar un guión que ayude a secuenciar el trabajo que se tiene que realizar y a organizar la información recogida. Si el trabajo se realiza en equipo, deben definirse las diferentes perspectivas que se deben adoptar. En algunos casos se asigna a cada alumno un rol determinado: será un detective, una arqueóloga, un físico... Se concretará el papel del personaje y lo que se espera de él.

d) Los recursos: No olvidemos que en las WebQuest es el profesorado quien selecciona las fuentes de información. Es el momento de ofrecer la lista de los enlaces que deben ser consultados. Serán páginas de calidad, que aporten información precisa sobre el tema.

e) La evaluación: Es un elemento muy importante en una WebQuest. El alumnado sabrá en todo momento qué va a ser evaluado y cuáles serán los criterios. Eso le ayudará a centrarse en los aspectos más importantes del trabajo. Para la evaluación suelen utilizarse rúbricas, también llamadas matrices de valoración.

f) La conclusión: Para terminar, es conveniente realizar una actividad de cierre, en la que se reflexione sobre el trabajo realizado y se recapitule lo que se ha aprendido. Puede ser una puesta en común con todo el grupo-clase.

2.3 MiniQuest

Normalmente las WebQuest se diseñan para ser llevadas a cabo durante un periodo que abarca tres o cuatro semanas. En ocasiones, la falta de tiempo o de experiencia del profesorado, hace que éste se retraiga. Las MiniQuest son WebQuest simplificadas, diseñadas para ser llevadas a cabo en una o dos sesiones de cincuenta minutos. Reducen los pasos a sólo tres:

- **Escenario:** donde se especifica el contexto del problema planteado y se formula la pregunta a resolver.
- **Tarea:** se enumera una serie de preguntas que guiarán al alumnado en el aprendizaje y se proporcionan las direcciones web a consultar. Obtenidas las respuestas, será posible resolver la pregunta central planteada en el escenario.
- **Producto,** donde se describe qué tienen que realizar los estudiantes para contestar a la gran pregunta: una columna periodística, un dibujo...

En el apartado *Comentarios y enlaces a WebQuest* ofrecemos enlaces hacia algunos ejemplos representativos de WebQuest y MiniQuest que ya aparecen reseñados en la revista electrónica ABAREQUE (<http://www.educastur.princast.es/cpr/oviedo/abareque/>).

Comentarios y enlaces a Webquest

Aquí podrás encontrar información sobre el método Webquest y los proyectos para Primaria y Secundaria

- **Uso didáctico de Internet: Webquest** Información sobre el método Webquest, actividad enfocada a la investigación, en la que la información usada por los alumnos es, en su mayor parte, descargada de la Web. En ésta Web se puede encontrar un resumen de una entrevista con el creador de la idea, ejemplos en español y en inglés, utilidades para desarrollar buenas Webquest, y enlaces a los principales sitios relacionados, <http://nogal.cnice.mecd.es/%7Elbag0000/>



- **Webquest sobre los mamíferos.** Trabajo de investigación sobre los mamíferos, para los primeros cursos de Primaria, <http://www.arlington.k12.va.us/schools/barrett/webquest/mamiferos/>
- **Hacia la Europa del siglo XXI.** Esta webquest está pensada para los alumnos de Bachillerato de Humanidades, especialmente para las asignaturas de Geografía, Historia de Mundo Contemporáneo y Economía, aunque también puede ser desarrollado en los Ciclos Formativos Superior y Medio de Administración y Finanzas. El alumnado examinará la situación económica de uno de los países aspirantes a ser miembro de la Unión Europea, analizará los problemas y dificultades de cohesión con la U.E., sus relaciones comerciales con España y el resto de la U.E, y dará una prospección de futuro sobre el impacto que tendrá dicha incorporación sobre su economía, <http://www.geocities.com/webquesteu/>
- **Webquest de murciélagos.** Trabajo de investigación sobre los murciélagos, para Primaria <http://coe.west.asu.edu/students/omunoz/webquest.html>
- **Personajes del comic.** Webquest para 3º de la ESO ¿Te gustan los cómics? ¿Sabes cuántos años tienen Asterix y Obelix? Te ha tocado colaborar en la preparación de una exposición sobre el cómic. Éste es tu trabajo... <http://www.educa.aragob.es/ryc/wq/Comics/index.htm>
- **El origen del hombre y el yacimiento de Atapuerca.** Webquest para 1º de bachillerato CNS <http://www.educa.aragob.es/ryc/wq/atapuerca/index.htm>
- **¿Qué hacer ante una marea negra?.** Dirigido al alumnado de la ESO y niveles superiores. http://www.edugaliza.org/prestige/webquest/index_espanhol.html
- **Seguridad laboral.** Ciclos de Grado medio y Grado superior. <http://www.iespana.es/webquests/index.htm>
- **Web Tour Multicolor.** Webquest para segundo ciclo de la ESO. <http://www.xtec.es/%7Efdenia/castellano/forum/spanish.html>
- **¡Cuéntame un cuento!.** Para aprender más sobre los cuentos tradicionales, especialmente sobre los Hnos Grimm, Andersen y Perrault. <http://www.webquestcat.org/%7Ewebquest/contescas/INDEX2.HTM>
- **Manolito Gafotas.** Muy interesante y práctico ya que permite conocer a fondo al entrañable personaje de Elvira Lindo, <http://www.sgci.mec.es/br/cv/mgafotas/>
- **El asesino en casa: la diabetes .** Webquest para quinto de primaria en adelante, <http://www.fq.cebollada.net/cts/wq/intro.htm>

Referencias bibliográficas

- 1 FIDALGO, Segundo. Propuestas para aprender con Internet; [en línea], Aula Activa, 2002. <http://www.aulactiva.com/rutas/> [consulta: 14 abril 2005]
2. DODGE B y MARCH,T: The WebQuest Page at San Diego State University; [en línea], <http://webquest.sdsu.edu/> [consulta 9 de abril de 2005]
3. VIERA, Mary. WebQuest Taskonomy Cluster; [en línea], <http://projects.edtech.sandi.net/staffdev/tpss99/tasksimap/> [consulta: 14 abril 2005]