

Curso 2014-2015

PLAN DE TRABAJO DE LA
BIBLIOTECA ESCOLAR
del CEIP CERVANTES
“LIBROTECA”

PLAN DE TRABAJO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR
del CEIP CERVANTES "LIBROTECA"
Curso 2014-2015

Indice

0. Antecedentes.
1. Automatización y organización de la colección.
2. Servicios bibliotecarios.
3. Apoyo a los programas y proyectos en que está inmerso el centro.
4. Acciones relacionadas con el fomento de la lectura y los proyectos lectores.
5. Mecanismos para la circulación y difusión de información.
6. El Taller de Teatro.
7. El Día del Libro.
8. Mecanismos de autoevaluación.

0. Antecedentes

Desde la puesta en marcha del proyecto de biblioteca escolar hacia el curso 2008 -2009 son muchas las cosas que se han realizado. Lo que había entonces era una serie de estanterías situadas en el Salón de actos, con cristalerías cerradas bajo llave y colocadas por parejas una encima de otra donde había libros y enciclopedias de cierta antigüedad. Es decir, todo aquello que no es viable para poner en funcionamiento una biblioteca escolar.

Nos dispusimos entonces a adecuar lo que había para que pudiera utilizarse. Comenzamos por quitar los cristales y bajar las estanterías de arriba para que todas tuvieran un acceso asequible y seguro para los niños. Quedaron a una altura de 1,20 metros aproximadamente. A continuación, hicimos, a nuestro pesar, un expurgo considerable si bien donamos muchos libros de literatura al Instituto de la localidad - IES Aníbal González- ya que eran libros destinados a niños de más de 13 ó 14 años, y otros se enviaron a alguna ONG para su uso en otros países o bien, muchos, acabaron en los contenedores de reciclaje de papel.

Más tarde, comenzamos a inventariar y ordenar lo que había y optamos, en lugar de la tradicional CDU, por un modelo de clasificación por ciclos y por especialidades disponiéndose las estanterías por colores según la siguiente ordenación: celeste para Educación Infantil, Rojo para Primer Ciclo, Verde para Segundo Ciclo y Amarillo para Tercer Ciclo. A las especialidades no se les asignó color y quedaron las siguientes: English, Educación Artística (Música, Plástica y Teatro), Educación Física, Audiovisuales (DVDs, VHSs, Cassettes,...) y Diccionarios y Enciclopedias. Los libros para Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Educación Ambiental y Valores están adscritas a Tercer Ciclo.

En 2009 inauguramos la biblioteca con motivo del Día del Libro donde intervinieron cuentacuentos (padres y maestros) y donde se abrió el concurso para elegir a la mascota. La Biblioteca se situó entonces en el

Salón de Actos, compartiendo espacios con otras actividades desarrolladas allí por lo que algunas estanterías eran continuamente trasladadas hacia el fondo del salón para poder hacer espacios para esas otras actividades. En el curso 2011-2012 pudimos conseguir un aula en la planta alta del edificio para poder destinarla a biblioteca. Actualmente sigue allí.

Durante estos años hemos ido ampliando la biblioteca a través de donaciones particulares y de adquisiciones a distintas editoriales sobre todo, colecciones y ejemplares acerca de literatura infantil, teatro, textos bilingües, ... También se ha realizado el esfuerzo de recoger materiales dispersos existentes en las diferentes aulas y centralizar su gestión a través de la biblioteca.

En cuanto a aspectos organizativos se comenzó a catalogar a través del primer programa ABIES llegando a unos 300 ejemplares inscritos. Sin embargo, el equipo informático dejó de funcionar con el agravante de que las copias de seguridad estaban en el mismo equipo. Entonces se decidió realizar el catálogo con fichas individuales de cada libro de manera manual con tal de poder comenzar con los préstamos. Y son ya con este curso, cuatro años los que llevamos con sistema de préstamos.

Se ha conseguido en este tiempo que todas las aulas dispongan de "biblioteca de aula", cosa que no existía antaño en nuestro centro, salvo alguna excepción.

Desde la Biblioteca se han organizado las diferentes actividades para la celebración anual del "Día del libro", dedicándose los mismos a Miguel Hernández (2010), al mundo de los cuentos (2011), a García Lorca(2012), a los Hermanos Grimm (2013), a Juan Ramón Jiménez (2014).

También desde la biblioteca se organiza el Taller de Teatro del CEIP Cervantes donde los alumnos interesados se reúnen al menos una vez por semana para aprender teatro y ensayar algunas obras. Desde 2009 se han adaptado y representado muchas obras, las cuales se especifican en el punto 6 de este documento.

Asimismo se ha colaborado con otras representaciones del aula de inglés, educación infantil, área de Religión, otros cursos y con otras entidades de teatro invitadas a actuar en el centro como es el caso del "Taller de Teatro del AMPA del Colegio Virgen del Monte de Cazalla de la Sierra" o con otras actividades organizadas desde el ayuntamiento.

Durante el curso 2011 - 2012 la Biblioteca se adscribió al programa de apertura en horario extraescolar. Durante las dos horas de apertura, una de las cuales se utilizaba para el "Taller de Teatro", la visita a la biblioteca fue escasa y solo tuvo éxito la asistencia al mencionado Taller de Teatro, por lo que a partir de ahí se optó por seguir con dicho Taller como actividad extraescolar, sin el compromiso de apertura de la Biblioteca al público.

1. Automatización y organización de la colección.

Actualmente la biblioteca dispone de 20 estanterías de 1,20 metros de altura para su utilización por parte de los usuarios, de otra 6 estanterías para guías, libros de texto y cuadernillos de los diferentes cursos de primaria para su utilización por parte de los maestros y maestras, 3 ordenadores fijos, y sillas y mesas grandes para una cabida de 20 o 25 personas.

Sería necesario ampliar el mobiliario con estantes clavados en la pared a fin de descongestionar las estanterías ya existentes así como buscar espacios para las guías y libros de texto que allí se encuentran.

El inventario de libros para prestamos está realizado, como se menciona arriba en el apartado anterior, de manera manual a través de fichas individuales, No obstante, tenemos ya instalado el programa ABIES en su nueva versión así como archivos auxiliares para comenzar a catalogar digitalmente de nuevo. El ordenador para la gestión de la biblioteca está instalado en la Sala de Profesores.

Esta es una de las asignaturas pendientes de la biblioteca: catalogar con ABIES. Para ello estamos en contacto con la Biblioteca del CEIP

"Virgen del Monte" de Cazalla y su responsable para buscar asesoramiento. A partir de aquí se recurrirá al equipo de apoyo para empezar a archivar.

Esto está previsto iniciarlo a partir del segundo trimestre. Asimismo se pretende comenzar a colocar tejuelos y a dotarnos a corto plazo de un lector de código de barras.

2. Servicios bibliotecarios.

Se dispone, desde hace unos años, de un sistema de cuadrante horario para que cada aula o curso, al menos una vez por semana, tenga un tiempo reservado para el uso de la biblioteca, dentro del horario lectivo. Sin embargo, no siempre se hace con la habitualidad que sería necesario, si bien cada vez más cursos toman esta actividad como rutina.

Desde la biblioteca se aconseja el uso físico de su espacio para horas de lectura del área de lengua en los distintos niveles, para investigaciones concretas de las distintas áreas y trabajos en grupo.

El sistema de préstamos se puede realizar mediante dos vías, bien directamente desde la propia biblioteca de centro o bien desde las bibliotecas de aula. Para ello las bibliotecas de aula son dotadas de ejemplares suficientes, y adecuados según nivel, elegidos por los propios tutores y/o especialistas para las distintas aulas. En todo caso, estos préstamos son registrados según modelos elaborados al efecto y tendrán un periodo de una semana, prorrogable en casos necesarios. En algunos casos, y dentro de la biblioteca de aula, se pide una pequeña ficha de control o resumen de los libros leídos a elaborar por los propios alumnos. Se recomienda que para los libros prestados desde la biblioteca de centro no exista ningún tipo de control o ficha de trabajo para los mismos a fin de fomentar el carácter lúdico de la lectura.

Desde la biblioteca se procurará coordinar todo lo referente a maletas, libros y carpetas viajeros que se desarrollen en las distintas aulas, colaborando además con actividades similares propuestas y llevadas a cabo desde la biblioteca municipal u otras entidades.

La Biblioteca, en horario que no interfiera en el uso de la misma por los diferentes grupos, también podrá utilizarse como aula de Refuerzo Educativo. Asimismo se dispone de ejemplares de libros de texto y cuadernillos de varias editoriales y niveles para su utilización en los distintos programas de refuerzo y apoyo.

Una de las cuestiones a estudiar durante este curso es la apertura de la biblioteca a los alumnos de primaria durante el recreo a través de carros con libros (bibliorrecreo) que se sacan al patio. En Educación Infantil se realiza esta actividad de vez en cuando. Sería interesante universalizar a todo el centro esta práctica. Para ello es necesario crear un grupo de trabajo contando con algunos alumnos del centro interesados en dicha actividad. Dicho grupo de trabajo podría también colaborar en otras actividades de la biblioteca.

La Biblioteca, también surte de materiales, si dispone de ellos, a las diferentes celebraciones, actividades y efemérides que se desarrollan a lo largo del curso.

3. Apoyo a los programas y proyectos en los que está inmerso el centro educativo.

Desde la biblioteca se procura dar cobertura y apoyo a los distintos planes lectores parciales de cada grupo diseñados por las respectivas áreas de lengua. También se colabora con la dotación de posibles materiales para las distintas áreas y niveles con libros específicos o libros de texto y cuadernillos de distintas editoriales.

Asimismo se está en contacto con los responsables de diferentes programas y proyectos que se llevan en el centro a fin de dotar de medios disponibles a los mismos y de concretar posibles adquisiciones. En este caso se colabora con la persona responsable del proyecto de coeducación, del proyecto TICs y del Bilingüe, así como de cuántas actividades se desarrollen en torno a la Ecoescuela y a la Educación Ambiental. Se

dispone en la biblioteca de una estantería destinada a la Educación Ambiental y a la Educación en Valores.

También se colabora aportando cobertura necesaria, en la medida de lo posible, a las distintas efemérides como el Día de la Constitución, el Día contra la Violencia de Género, el Día por la Paz y la No-Violencia, el Día de Andalucía, los Carnavales, el Día de la Mujer Trabajadora, el Día del Padre y el de la Madre -ahora transformado en Día de la Familia- y evidentemente el Día del Libro, así como otras actividades puntuales que se desarrollen en el centro.

Asimismo la Biblioteca está abierta a la utilización del espacio para los referidos proyectos y efemérides.

La Biblioteca quiere centralizar y sistematizar todas las baterías de fichas y documentos que sirvan para actividades de fomento de la lectoescritura y la creatividad literaria. Sobre estas actividades muchas aulas disponen de material para ello.

4. Acciones relacionadas con el fomento de la lectura y los proyectos lectores.

Pretendemos que la biblioteca sirva como elemento dinamizador y nexo de unión de todas las actividades que tengan que ver con el fomento de la lectura y la escritura.

Dentro del proyecto lector del centro se considera la inclusión de al menos una hora diaria de lectura que se concentra principalmente en las áreas de lengua castellana, inglés, y conocimiento del medio (naturales y sociales), sin olvidar el tiempo destinado de manera puntual en otras áreas como las matemáticas o la religión. La Biblioteca colabora con la aportación de libros de lectura colectiva o individuales para las distintas aulas y grupos.

Las técnicas de animación a la lectura empleadas en las aulas son diversas en virtud de la idiosincracia de cada profesional que interviene

en el desarrollo de las actividades, haciéndose especial hincapié en actividades de comprensión y de extracción de las ideas principales de un texto. En algunos grupos se emplea la dramatización como recurso para la comprensión lectora o la comprensión oral en el caso de la educación infantil.

Conjuntamente a ello, se realizan en casi todos los grupos pequeñas fichas de control de lecturas explicando cada alumno -a veces con ayuda de los padres- de que trata cada libro. Se procura que esa explicación no sea extensa para evitar convertir la lectura en sinónimo de trabajo y no de placer.

Se sugiere que los alumnos puedan elegir libremente el libro que quieran leer dentro de las bibliotecas de aula de entre los ejemplares existentes allí, independientemente de que hagan un pequeño trabajo sobre ellos o no. También se procura libertad de elección en la biblioteca de centro para convertir la lectura en algo placentero y no obligatorio a fin de evitar el binomio lectura - trabajo obligado, cuestión que fomenta el desapego a la lectura.

Puntualmente se realizan certámenes literarios o trabajos conjuntos dependiendo de ciertas actividades que pudieran desarrollarse en el centro.

Se trabaja la expresión escrita, a veces con fichas de esquemas que sirven de apoyo a la redacción de textos, bien sean descripciones, diálogos, poesía, noticias, comics, cuentos, redacciones, etc... También se elaboran libros con las producciones escritas de los alumnos. Puntualmente se realizan libros viajeros en algunos cursos concretos o bien a nivel general.

Asimismo los responsables de los primeros cursos de E.I. hacen una primera visita o excursión a la biblioteca a comienzos de cada curso como forma de presentarles la biblioteca.

Uno de los proyectos estrella organizado desde la biblioteca es el Taller de Teatro, del cual se hablará en otro apartado.

Se están estudiando nuevas actividades y estrategias para incluir en el plan de fomento de la lectura y la escritura tales como el apadrinamiento lector, los cuentacuentos múltiples y simultáneos ("Audiciones"), libros blancos, recomendaciones lectoras, club de lectura, talleres de creación literaria, etc... y todas cuántas vayan surgiendo.

5. Mecanismos para la circulación y difusión de información

Al principio de curso, por parte del responsable de la biblioteca se presenta la biblioteca y su funcionamiento misma a los nuevos compañeros a través de claustro, así como un esbozo de las posibles actividades a desarrollar. Esto se hace también a nivel de Consejo Escolar. Actualmente no disponemos de difusión informática ni de un periódico o revista para tal fin.

La Biblioteca cuenta con una mascota o Logo denominado "Libroteca" que consiste en un corazón vestido de arco iris con un libro en la mano. Este logo fue diseñado por una niña de 4º de Primaria y elegido de entre cerca de 100 diseños distintos por votación popular de los padres a finales del curso 2009-2010.

6. El Taller de Teatro.

Desde el curso 2005-2006 y de manera sistemática desde 2008-2009 funciona el Taller de Teatro del CEIP Cervantes. Son muchos los alumnos y las alumnas que han pasado por el Taller. En principio el Taller está abierto a todos los niños que quieran, incluso aunque hayan salido ya del colegio hacia el instituto. Sin embargo, salvo rara excepción, los alumnos una vez salen del colegio no vuelven al Taller.

En el Taller de Teatro se enseñan técnicas de Expresión Corporal, Juegos de Improvisación e Imaginación, Mímica, Decoración y Atrezzo, representación con títeres de cartulina, sombras de colores, técnicas interpretativas, preparación de decorados, etc...

Evidentemente se incluyen representaciones públicas que normalmente se realizan tanto para los alumnos como para los padres e incluso en alguna ocasión se ha actuado en el Colegio Virgen del Monte de Cazalla de la Sierra ("Agustina la payasa" en el curso 2012-2013). Han sido ya muchas las obras que se han representado, obras como "Cardito caracol", " El pastor mentiroso", "¿Por qué los elefantes son grises?", "Rosa caramelo", "Una de fantasmas", "Me marchó con los gatos", "La increíble historia del Toro Ferdinando", "Agustina la payasa", "El hombrecillo de papel", o "Recuerdos de Platero". Se ha buscado abordar temas de compromiso social como el racismo o la guerra, la discriminación de la mujer, la discriminación del extranjero o el diferente, el respeto a los mayores, la mentira y el engaño, el capricho, ...o la simple imaginación.

Actualmente hay más de 20 niños apuntados al Taller de Teatro, y de diferentes edades, por lo que se han tenido que repartir en dos grupos. Con los mayores, que además son los que más tiempo llevan en el Taller, se está ensayando la reposición de "El hombrecillo de papel" para representarlo ante los padres -no pudo hacerse el último año- con motivo del Día Escolar de la Paz y la No Violencia, y posiblemente para representarlo fuera de la localidad. El otro grupo está preparando un ensayo sobre la imaginación, titulado "Muñecos de Trapo", que se representarán sobre la misma fecha. Luego se realizarán nuevas representaciones que aún están por determinar.

7. El Día del Libro.

Quizás las actividades que se desarrollan en torno al Día del libro sean el cúlmén de todo un año de fomento de la lectura y la escritura desarrolladas desde la biblioteca, al margen de posibles representaciones teatrales que pudieran hacerse a final de curso.

La celebración del Día del Libro, en torno al 23 de abril supone primero la elección de un tema, bien el propuesto por la Consejería de Educación o bien de elección propia. Luego se diseñan las actividades necesarias a desarrollar para tal fin. Estas se proponen al Claustro que es

quien decide al final.

Como se señaló anteriormente, desde la Biblioteca se han organizado las diferentes actividades para las celebraciones anuales del "Día del libro". Por poner algunos ejemplos, en los últimos años se han realizado las siguientes actividades :

- 75º aniversario de la muerte de Federico García Lorca (2011-2012). Se comenzó con una gymkana de preguntas y pistas para descubrir al personaje y algunos aspectos de su vida y obra. Se trabajaron y se leyeron poesías y se hizo un pequeño acto en el Salón de Actos con canciones musicadas por Lorca o con letras del propio poeta.
- 200º aniversario de la primera publicación de los cuentos de los hermanos Grimm (2013). Se escribieron cuentos por parte de los niños que luego unos cursos les leyeron a otros. Ese día del libro todos los niños acudieron al colegio en pijama, a sugerencia del área bilingüe a fin de simular actividades de "cuentos para dormir" o "cuentos en pijama" que se realizan en Estados Unidos.
- "Platero cumple 100 años", con motivo del 100º aniversario de la primera edición del libro de Juan Ramón Jiménez (2014). Se estudió la obra del poeta y principalmente todo lo referente a Platero. Niños del Taller de Teatro se caracterizaron de personajes del libro, incluido Platero y pasaron por todas las clases leyendo algunos capítulos. Luego se realizó una representación teatral acerca de algunos aspectos y personajes del libro bajo el título de "Recuerdos de Platero".

Para el presente curso queda por diseñar el motivo.

8. Procedimientos de Autoevaluación

Como es de suponer, la falta de mayor sistematización y ejecución de los planes de trabajo tienen mucho que ver con el tiempo disponible, a todas horas insuficiente si no se dispone de algunas horas lectivas para dedicación de los responsables de biblioteca a la misma y al plan lector. Se dispone de 2 horas y media semanales (horario de recreo) aparte de lo que se trabaja fuera del horario escolar o de obligada permanencia.

El grado de participación de los diferentes maestros y cursos es desigual. No todos son asiduos a la biblioteca. Sin embargo las bibliotecas de aula sí funcionan.

Se procura cuantificar el número de préstamos si bien no siempre es posible, pues algunas aulas no aportan suficientes datos o no disponen de los mismos. Estimamos que en el curso 2012-2013 se superaron los 2.000 préstamos.

Se habla hablar con los diferentes niveles y especialidades para determinar que tipo de libros son objeto de adquisición.

Aún no se usa el ABIES para catalogar y gestionar lo cual nos hace no disponer de muchos datos. Es una de las cuestiones a empezar a subsanar a partir del segundo trimestre.

Notas

El cuadrante de horario de uso para este curso se presenta en documento anexo, así como la mascota de la biblioteca "LIBROTECA".

ANEXO I

“LIBROTECA” BIBLIOTECA DEL CEIP CERVANTES

CURSO 2014-2015 HORARIO DE BIBLIOTECA CUADRANTE DE USO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
De 9 a 10					2º
De 10 a 11				AULA ESPECÍFICA	
De 11 a 12			4ºA		5º
De 12 a 12,30	recreo	recreo	recreo	recreo	recreo
De 12,30 a 13,15	4ºB	4 AÑOS	5 AÑOS		3 AÑOS
De 13,15 a 14	6º			1º	3º

Nota. Las sesiones libres pueden utilizarse por cualquiera o bien se pueden usar para otras actividades como Refuerzo Educativo.

ANEXO II

Logotipo de nuestra LIBROTECA

LIBROTECA

