

**PLAN DE TRABAJO Y  
FUNCIONAMIENTO DE LA  
BIBLIOTECA DEL CENTRO**

**IES JUAN CIUDAD  
DUARTE**

**CURSO 2015/2016**

## **1 . INTRODUCCIÓN**

La biblioteca del IES Juan Ciudad Duarte se encuentra ubicada en la planta baja del instituto y se accede a ella desde el pasillo, no posee salida al patio exterior. Tiene capacidad para acoger unos 60 alumnos (dos grupos), aunque para las actividades que exigen concentración y trabajo tantos alumnos se encuentran demasiado incómodos y “apretados”. No se trata de un lugar luminoso. Las ventanas son pequeñas y ello obliga, en la mayoría de los casos, a usar la luz eléctrica a cualquier hora del día. Se trata también de un lugar muy caluroso, en el que resulta difícil estar y trabajar los últimos y los primeros días del curso escolar.

El mobiliario con el que contamos proviene todo del antiguo IES Los Álamos, no hemos recibido ningún tipo de equipamiento nuevo. El mayor déficit está en los armarios y estanterías, muchas bastante deterioradas, con baldas mal sujetas o sin ellas y con las puertas rotas.

La biblioteca cuenta con tres ordenadores con conexión a Internet, uno para la gestión y préstamo de fondos y otros dos para uso del alumnado.

En cuanto a los fondos, son escasos pero suficientes y bien aprovechados. Contamos con unos 3. 200 libros, de lectura y de consulta, casi todos clasificados y al servicio de los usuarios del centro.

## **HISTORIA DE NUESTRA BIBLIOTECA**

La historia de la biblioteca se remonta al curso 2009/2010, tercer curso en la andadura del por entonces nuevo IES Juan Ciudad Duarte. Ese curso se empieza con la ordenación de los fondos existentes, procedentes de donaciones y de aquellos volúmenes dejados allí por el IES Los Álamos, el centro que estuvo anteriormente ubicado en el edificio que hoy es nuestro instituto. Ese año se aprueba un proyecto por parte de la Junta de Andalucía, por lo que recibimos 3.000 euros que nos permiten empezar con la adquisición de nuevos fondos. Desde entonces hasta ahora ha sido grande la tarea realizada, el espacio está acondicionado, los fondos ordenados y registrados, la política de préstamos definida y la biblioteca funcionando al servicio de nuestra comunidad educativa.

## **ACCIONES QUE EL CENTRO HA LLEVADO A CABO EN LOS ÚLTIMOS AÑOS RELACIONADAS CON EL FOMENTO DE LA LECTURA.**

Ha sido y es prioridad absoluta la de inculcar en nuestro alumnado el hábito lector y propiciar el desarrollo de sus capacidades y competencias a través de la práctica constante de la lectura. Esta preocupación y este empeño han sido propiciados por todo el claustro de profesores, desde cualquier nivel y materia, y sobre todo impulsados desde el equipo directivo y, especialmente, desde jefatura de estudios.

De esta forma se vienen tomando en nuestro centro las siguientes medidas:

- Dedicar las dos horas de libre disposición de 1º de ESO al Taller de Fomento de Lectura. Los alumnos se dividen en dos niveles según su competencia lectora. Los de nivel más alto acuden al taller, los de nivel más bajo acuden a Refuerzo de Lengua, donde se hace hincapié en la lectura comprensiva.
- Participación en programas de lectura y de composiciones escritas. El centro participa en distintos programas de fomento de la lectura, municipales, provinciales y autonómicos, y concurso de narraciones, tanto externos como internos.
- Elaboración de un plan de lectura que incluye la lectura obligatoria de libros en todas las materias, constituyendo esta lectura un porcentaje de la nota final de cada asignatura.

## **2. OBJETIVOS**

- Convertir la lectura en una estrategia metodológica para la mejora del aprendizaje y considerar la biblioteca escolar como un recurso imprescindible en la construcción de la red básica de lectura y la configuración de una comunidad de lectores activa.
- Fomentar la lectura desde un proyecto global de centro, incorporándola en el currículo a través de intervenciones sistematizadas en el aula y en la biblioteca escolar con el fin de formar lectores competentes.
- Favorecer el hábito lector del alumnado, contribuyendo así a ofrecerle otra alternativa de ocio y tiempo libre
- Llevar a cabo a lo largo de todo el curso intervenciones de comprensión lectora y desarrollo de hábito lector, evitando

actividades aisladas, no enmarcadas en un plan de intervención con continuidad y coherencia.

- Utilizar la lectura como medio para desarrollar la competencia lingüística del alumnado, incidiendo en la mejora de su comprensión/expresión oral y escrita.
- Rentabilizar esfuerzos y recursos y colaborar con otros sectores, organismos o entidades, especialmente con la biblioteca y el área de cultura y juventud del Ayuntamiento de Bormujos

### **3. TAREAS TÉCNICO-ORGANIZATIVAS Y SU DISTRIBUCIÓN ENTRE LOS RESPONSABLES DE LA GESTIÓN**

#### **- Gestión del programa ABIES**

Desde hace varios cursos utilizamos el programa ABIES para la gestión informatizada de fondos. El equipo de profesores encargado de la biblioteca colabora en la informatización de la colección, del servicio de circulación (préstamo, devolución y prórroga) y de la creación y actualización de carnés de usuarios.

#### **- Organización de los fondos**

Están todos ellos clasificados por un código numérico o alfanumérico, que corresponde al sistema de clasificación bibliográfica CDU. Nuestra BE ha adaptado la CDU a las necesidades de nuestros usuarios, reduciendo la nomenclatura universal y oficial que ofrece el programa ABIES.

#### **- Horario de apertura.**

Nuestro centro tiene serios problemas de espacio, demasiados alumnos para las dimensiones que posee. Contamos con más grupos de alumnos que aulas disponibles y es por ello que nuestra biblioteca es usada durante bastantes horas a la semana para impartir clases de distintas materias. Las horas en que no es utilizada como aula ordinaria, la biblioteca está abierta para actividades de lectura o de consulta, de la siguiente manera:

##### En horas lectivas

Determinadas horas están reservadas para los talleres de fomento de la lectura de primero de ESO, y para determinados grupos que acuden con su profesor de Lengua para actividades de lectura que utilizan los fondos de la BE

##### Durante el recreo

La biblioteca permanece abierta todos los días, atendida por un profesor perteneciente al equipo de apoyo de la BE. Pueden acudir todos los alumnos del centro para devolver o llevarse libros en préstamo. Debido a las escasas dimensiones de la BE, solo pueden permanecer en ella durante el recreo, leyendo, estudiando o consultando, los alumnos de Bachillerato.

La biblioteca no se abre en horario extraescolar.

#### **4. SERVICIOS**

- Elaboración de un plan de lectura, determinando los libros que los alumnos han de leer en todos los niveles y en todas las materias
- Servicio de préstamo. Tanto de las lecturas obligatorias como de las voluntarias, que constituyen nuestro mayor empeño.
- Servicio de documentación, proporcionando volúmenes sirvan para el trabajo de investigación de los alumnos
- Servicio de apoyo a planes, programas educativos, celebraciones temáticas, etc, que nuestro centro requiera.

#### **5. DIFUSIÓN Y CIRCULACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

- De nuestros volúmenes y existencias a través de la página web del centro, con el enlace correspondiente a nuestro programa abies
- De nuestro trabajo y tareas realizadas a través de la página web, del blog de la biblioteca, que este año pensamos retomar con empeño, y de exposiciones en el centro, sobre todo la correspondiente al 23 de Abril, día del libro, cuando las paredes del centro se llenan de murales y carteles donde los alumnos recomiendan sus lecturas preferidas

#### **6. POLÍTICA DE GESTIÓN DE CONTENIDOS**

- **Libros de lectura:**  
Procuramos que los alumnos estén en contactos con los volúmenes de la biblioteca y se acostumbren a usarlos en todo momento. Hacemos especial hincapié en primero de ESO, donde todos los alumnos, desde el taller de fomento de la lectura o desde Refuerzo de Lengua, tienen constantemente al menos un libro en préstamo
- **Libros de consulta:**

Coordinamos el horario de la biblioteca para que desde las distintas materias puedan acudir a ella para realizar trabajos de investigación, cuando sea conveniente.

## **7. CONTRIBUCIÓN AL FOMENTO DE LA LECTURA**

### **Actividades de comprensión lectora**

Haremos hincapié en el desarrollo de la comprensión lectora y la ampliación del vocabulario desde todas las materias y niveles. Nuestras estrategias de actuación se concretarán principalmente en:

- a) Las clases de Refuerzo de Lengua, donde se dedicará una hora a la semana a la lectura comprensiva. Para ello estamos recopilando un dossier de lecturas variadas y adecuadas a esta actividad, con sus actividades correspondientes y ordenadas de manera gradual en cuanto a su extensión y dificultad.
- b) Los talleres de motivación a la Lectura de primero de ESO, donde los alumnos van eligiendo sus propias lecturas y se realizan actividades de motivación, difusión y desarrollo de la creatividad y la expresión oral y escrita a partir de los libros leídos. Estas actividades están mejor detalladas en el apartado correspondiente de este proyecto.
- c) Incorporar la lectura obligatoria de libros en todos los niveles de la ESO y en todas las materias. Con esta actividad pretendemos que el alumno complete su formación y amplíe sus conocimientos sobre diversos temas a través de la lectura y que se valore la lectura como fuente de entretenimiento y de aprendizaje.

La lectura de libros referente a cada materia es escogida por cada uno de los departamentos didácticos, es evaluada y tomada en cuenta para la calificación final de la materia. Con objeto de no acumular todas las lecturas obligatorias en los mismos periodos del curso escolar hemos planificado una distribución de las lecturas que abarca todos los niveles y todas las materias.

Además de los libros de lectura obligatoria, los alumnos pueden sacar y leer aquellos libros que se les antojen. Recomendamos libros de lectura voluntaria dentro de los fondos que poseamos y en ocasiones los tenemos en cuenta también para la nota final de algunas materias.

## **Actividades de expresión oral y escrita**

Sobre libros leídos se irán realizando actividades destinadas al desarrollo de la competencia lingüística y de la reflexión crítica y la valoración de su contenido. Serán actividades como:

- Exposiciones orales.
- Textos descriptivos sobre personajes, espacios u otros aspectos del libro.
- Textos narrativos que resuman los acontecimientos que suceden.
- Textos expositivos que presenten de manera clara y sencilla lo aprendido
- Textos argumentativos que incluyan opiniones y valoración del libro leído de manera justificada
- 

## **EL TALLER DE FOMENTO DE LECTURA**

Los alumnos que acuden a este taller son alumnos de 1º de ESO, aquellos que no presentan carencias especiales en el desarrollo de sus competencias lingüísticas y que, siguiendo la organización y el criterio de agrupamientos del centro, no acuden a la optativa de “Refuerzo de Lengua”. Estos alumnos acuden al taller de lectura dos horas a la semana, aquellas dos horas que la legislación considera como de libre disposición del centro.

Pretendemos en este taller, básicamente, que los alumnos lean obras variadas y adecuadas a su nivel. En las clases de refuerzo, tal como queda reflejado en la programación didáctica de Lengua castellana y literatura, también son objetivos primordiales todos aquellos relacionados con la lectura, pero las actividades lectoras se realizan de manera mucho más dirigida. El grado de madurez lectora de los alumnos que acuden al Taller de Lectura nos permitirá, sin embargo, afrontar la actividad lectora de una manera más libre y más abierta.

El taller se desarrollará siempre en la Biblioteca y en ella se realizarán las siguientes actividades:

### **a) Actividades de lectura**

1. Lectura de libros. La actividad lectora será prioritaria con respecto a otro tipo de actividades y procuraremos en la mayoría de los casos que lean las obras que ellos elijan y que estén siempre

dentro del gusto y el interés de cada uno. Observando, no obstante, las preferencias de cada uno el profesor procurará aconsejar al alumno para que descubra el placer de leer en obras de distintos géneros y de temática diferente. Procuraremos que lean al menos dos libros por trimestre

2. Lectura de leyendas y relatos a través de Internet

b) Actividades de expresión oral

1. Narración de leyendas históricas y urbanas, cuentos... Procuraremos que al menos una vez al trimestre todos participen. El objetivo es que aprendan a expresarse con fluidez, que se den cuenta de la cantidad de muletillas que utilizan, que busquen información, etc.
2. Al terminar cada trimestre se hará una especie de libro-forum en el que los alumnos tratarán de despertar el interés de sus compañeros por los libros que han leído.

c) Actividades de expresión escrita

1. Diario de lectura. Poco antes de terminar la clase se les deja un tiempo para que hagan un breve resumen de lo que han leído. Deben señalar las páginas. El objetivo es que escriban, aprendan a sintetizar y no “pierdan el hilo” de una semana a otra.
2. Creación de textos a partir de diferentes técnicas como:
  - Completar poemas mutilados
  - Representar gráficamente el contenido de un poema
  - Escribir una historia en grupo. Así uno escribe el quién; otro, el porqué; otro, el cuándo; otro, cómo... Luego se reúnen todas las partes y se lee la historia resultante.
  - Continuar una historia dado el principio
  - Creación de cuentos
  - Convertir un relato en cómic o viceversa

d) Actividades de dinamización cultural

El taller de Fomento de Lectura constituye el marco idóneo para realizar todas y cada una de las actividades que hemos programado desde el proyecto de lectura y Biblioteca. Serán estos alumnos a los



primeros que se les propongan cualquiera de las actividades dinamizadora que pretendemos llevar a cabo y que están expuestas en el apartado correspondiente de este documento. Pretendemos también que sea el alumnado del Taller de Fomento de la lectura el que se encargue en buena medida de divulgar las actividades que organicemos entre el alumnado del centro y de motivar a sus compañeros a participar en los concursos, celebraciones y otro tipo de actos.

## **8 . CONTRIBUCIÓN AL ACCESO Y USO DA LA INFORMACIÓN**

- Organizaremos en la biblioteca unas actividades que ayuden al alumnado a conocer la ordenación de los libros, la identificación de materias, los datos del tejuelo, los principios básicos de la CDU, etc. Estas actividades se desarrollarán en una o dos sesiones y se realizarán en todos los grupos y niveles.
- Desde todas las áreas propondremos al alumnado la realización de pequeños trabajos de investigación, a veces de carácter interdisciplinar y consultando fuentes variadas. Para ello la biblioteca es el espacio ideal, donde podrán consultar enciclopedias y otro tipo de fuentes escritas. Este aspecto está especialmente vinculado al desarrollo de los proyectos de investigación y al uso de las TIC.
- Fomentaremos el trabajo en grupo como medio de facilitar los intercambios orales y de ayudarles a obtener una mayor comprensión e interpretación de los textos.

## **9. APOYO A PLANES Y PROGRAMAS**

### **Actividades de producción**

- Concursos literarios.  
Organizaremos al menos dos concursos por año, eligiendo un tema y motivando previamente para la escritura. Aprovecharemos fechas señaladas como Hallowing, día de San Valentín, día del libro, etc. Premiaremos la participación en estos certámenes literarios. Impulsaremos también desde el centro la participación de nuestros alumnos en los concursos literarios que organiza todos los años el Ayuntamiento de Bormujos.
- Ilustración de textos.

Propondremos a los alumnos que ilustren relatos previamente leídos en la biblioteca, así como que escriban sobre aquello que determinadas ilustraciones le sugieren. Estas ilustraciones servirán para adornar la biblioteca y para recomendar el libro leído a otros compañeros.

- Organización de concursos de carteles, marcapáginas etc. que fomenten el placer de leer.
- Crear talleres de recitado y realizar recitales poéticos.
- Realizar exposiciones anuales, en la biblioteca y en la sala de audiovisuales, de los trabajos más interesantes realizados por los alumnos: proyectos de tecnología, pinturas y esculturas de Educación Plástica, trabajos de investigación, murales, textos, etc.

### **Recepción de apoyos externos**

- Visita de escritores. Charlas–coloquio sobre sus obras
- Visitas de ilustradores y actividades posteriores sobre sus libros.
- Participar en los programas y actividades que todos los años nos ofrece el área de cultura del Ayuntamiento de Bormujos relacionadas con el Fomento de la Lectura.

-

### **Actividades extraescolares**

- Visita a la Biblioteca pública de Bormujos
- Visita a la Biblioteca Infanta Elena de Sevilla
- Asistencia a representaciones teatrales y asistencia a proyecciones de películas buscando que las actividades estén adaptadas a la edad y preparación del alumnado. Estas actividades no se realizarán de forma aislada o puntual, sino que se realizarán actividades previas y posteriores a las mismas para garantizar su aprovechamiento didáctico.
- Visitar periódicos, estudios de televisión y emisoras de radio.
- Rutas literarias

### **Celebración de efemérides**

Pretendemos que la biblioteca sea un recurso que dinamice y posibilite el trabajo de todos los alumnos y su participación en todos los actos que se organizan en el centro, desde cualquier materia o proyecto innovador. De esta forma celebraremos.

- Día de la Constitución
- Día de la Paz.
- Día de Andalucía

- Día del Libro
- Día del Medio Ambiente

Desde la biblioteca buscaremos textos, poemas, canciones referentes a los temas anteriores, se promoverán pequeños trabajos de investigación, se realizarán murales, se expondrán trabajos, etc.

### **Actividades de proyección social y cierre**

- Entrega de premios a los ganadores de los concursos literarios y a los participantes en otras actividades en la fiesta de fin de curso.
- Publicación de textos escritos por los alumnos
- Representación en la fiesta de fin de curso de pequeñas obras de teatro escritas por los alumnos o producto de la dramatización de otros textos.

## **10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y COMPENSACIÓN**

La propia metodología que inspira tanto este proyecto lector como los restantes proyectos que se están desarrollando en el centro favorece la atención a la diversidad pues permite a cada alumno trabajar a su propio ritmo.

En primer lugar, por la libertad que se dará al alumnado para escoger sus lecturas, pudiendo seleccionar entre un amplio abanico los temas que le interesen. El profesorado en general y el grupo de colaboradores de la biblioteca en particular intentará orientarlos para que escojan lecturas adaptadas a sus capacidades lectoras y al mismo tiempo guiarlos para que amplíen progresivamente sus horizontes temáticos y la dificultad de los textos a los que van a enfrentarse.

Por otra parte, las propuestas de trabajo por proyectos e investigación y las webquest basadas en el conocimiento compartido implican que el trabajo no se reparte, sino que todos realizan su trabajo personal ayudados por el resto de los compañeros. Esto por una parte favorece el aprendizaje entre iguales y, por otra, si las propuestas son lo suficientemente ricas y variadas, puede llevar a descubrir que todos tenemos algo que aportar: hay quién destaca en la producción de ideas, quien lo hace en la exposición oral, quien domina la ortografía y la presentación, quien dibuja, quien es experto en el uso de las nuevas tecnologías... de forma que cada participante podrá desarrollar en mayor medida las capacidades que posee y aprender de los demás en aquello en que encuentra mayores dificultades.

## **11. ACCIÓN DE COLABORACIÓN**

- Con la biblioteca del municipal, procurando que puedan proporcionar a los alumnos las lecturas que les recomendamos
- Con el área de juventud del Ayuntamiento, que organiza numerosas actividades de fomento de la lectura con nuestros alumnos y en nuestras dependencias

## **12. PRESUPUESTO**

Desde que se acabó el dinero que nos concedió la consejería de educación (3.000 euros) para nuestro proyecto, que nos permitió montar la biblioteca, no hay presupuesto, nos hemos surtido de donaciones. Este año vamos a participar en diversos concursos, cuyo premio son lotes de libros para la biblioteca, a ver si hay suerte. El instituto poco tiene, poco puede concedernos. Aun así, estamos a la espera de poder contar con cierta cantidad, aún no determinada, para incrementar este año los fondos de nuestra biblioteca.

## **13. MECANISMOS DE EVALUACIÓN**

### **EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DEL ALUMNADO**

La incidencia del proyecto de lectura en la mejora de las competencias comunicativas del alumnado será evaluada en cada una de las materias. Esta evaluación será realizada por cada profesor en su área o materia y puesta en común en los Departamentos Didácticos y en el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica.

La realización de la prueba de diagnóstico anual al finalizar el segundo curso de ESO permitirá ver la evolución del alumnado y nos permitirá saber si se avanza en la dirección correcta y analizar qué cambios y adaptaciones son necesarios en el Proyecto de Lectura, en el Proyecto Educativo y en los Proyectos Curriculares. Esta tarea corresponde especialmente al profesorado de Lengua Castellana y Literatura y al de Matemáticas, que analizará los resultados, extraerá conclusiones y propondrá al Claustro el debate de los reajustes necesarios para continuar avanzando en la consecución de los objetivos propuestos en este proyecto.

## **EVALUACIÓN DEL USO DE ESTRATEGIAS DE INFORMACIÓN E INVESTIGACIÓN**

Al estar integradas en los Proyectos Curriculares de Área, corresponde al profesorado de cada una de ellas evaluar las producciones del alumnado.

## **EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE DINAMIZACIÓN CULTURAL**

La evaluación de las actividades de dinamización cultural corresponderá al profesorado implicado, que es todo el profesorado del centro que se suma como claustro a la consecución de los objetivos propuestos en el PyB. Al Departamento de Actividades Extraescolares y Complementarias corresponde también el seguimiento y la evaluación de este tipo de actividades.

Esta evaluación se basará en el grado de participación del alumnado, en la observación de su comportamiento durante el desarrollo de las actividades y en la realización de encuestas para que el alumnado pueda valorar las propuestas que se le han ofrecido y sugerir otras que sean de su interés.

## **EVALUACIÓN DEL PLAN DE USO DE LA BIBLIOTECA**

Corresponde al profesorado colaborador, bajo la dirección de la coordinadora del plan. Se basará en la realización de encuestas; en el grado de aceptación de las propuestas por alumnado, familias y docentes; en el análisis de las estadísticas de préstamos; en la cantidad y calidad de las producciones realizadas por el alumnado a propuesta de la biblioteca; y en el grado de utilización de todos los recursos disponibles por parte de los usuarios potenciales.

Se realizará una evaluación trimestral y una memoria anual que sirva para adecuar el plan de uso de la biblioteca a las situaciones cambiantes y para corregir los fallos que se detecten en el mismo.

## **EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA**

La evaluación del plan lector, al encontrarse éste integrado en el Proyecto Educativo de Centro, en los Proyectos Curriculares y en los Planes Anuales de Centro será realizada trimestralmente por el Claustro de Profesores, bajo la dirección del Equipo Directivo. A final de cada curso escolar se realizará una memoria y al comienzo del siguiente se concretarán las líneas generales aquí expuestas en una programación concreta en la que se detallen con mayor precisión los objetivos, actividades y recursos previstos.

