

Salir de Casa *

La inmigración ha estado muy presente en los libros para niños y jóvenes en los últimos 10 años. Ahora, el éxodo de refugiados sirios, buscando asilo en Europa, vuelve a despertarnos de nuestras propias crisis y nos convoca a pensar en lo que significa para la humanidad que miles de personas salgan de sus casas, dejándolo todo y solicitando en otros países un lugar en el que vivir. Para crear opinión, para generar debates y conseguir que los niños y jóvenes piensen en lo que les rodea y se comprometan, los libros pueden convertirse en nuestros aliados.

Los álbumes ilustrados tienen la capacidad de sintetizar en pocas líneas ideas y sentimientos muy complejos, que junto con el lenguaje de la ilustración facilitan a lectores de muchas edades, un acercamiento a los temas difíciles. Excelentes libros para plantear conversaciones en los centros escolares, comentarios en clubs de lectura y charlas en familia.



Emigrantes

Shaun Tan

Bárbara Fiore, 2014 / 978-84-15208-62-4

Se trata de un libro extraordinario, sin palabras, que permite vislumbrar la gran cantidad de motivos por los que cualquier ser humano decide, con dolor, alejarse de su país para mejorar su vida y la de los suyos. Posibilita tantas interpretaciones que no se agota en mil lecturas.

La isla

Armin Greder

López, 2002 / 978-84-89804-66-1

El miedo a lo que pueda llegar con los inmigrantes, a lo desconocido, se refleja en este álbum duro y contundente, donde no hay concesiones al buenismo. Un álbum que pide a gritos una conversación para descargar las tensiones que genera su lectura, porque los que buscan un lugar entre nosotros y no los conocemos dan miedo .



Lejos de mi país

Pascale Francotte

La Galera, 2008 / 978-84-246-2944-1

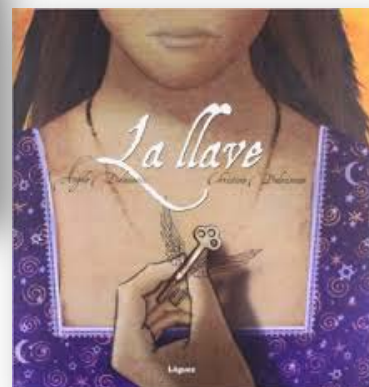
La guerra es uno de los motivos que empuja a las personas a salir de sus países y por lo que alguien puede reclamar la condición de refugiado. Las guerras separan a las familias y provocan desgarros que son difíciles de coser. Hay guerras visibles que salen en los periódicos y otras invisibles y silenciosas.

La llave

Angèle Delaunoix

López, 2010 / 978-84-96646-48-3

Salir del país, con lo puesto, abandonar lo que da cobijo y es la seguridad , supone un desgarramiento en la vida de las personas. El deseo de retornar va implícito en la decisión de partir, porque desde el inicio del viaje la nostalgia del regreso se hace presente.



Ziba vino en un barco

Liz Lofthouse y Robert Ingpen, il.

Lóguez, 2010 / 978-84-96646-20-9

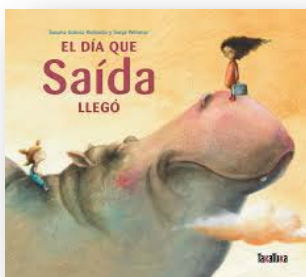
En un barco lleno de otras personas como ellas viajan Ziba y su madre que han dejado atrás un país en guerra pero también el país de los juegos, la risa, la comida rica y la infancia. Lo que les espera es lo desconocido en busca de la libertad o lo que en este caso lo mismo, la paz. No hay barreras para los que necesitan darse una oportunidad para que la vida tenga sentido.

Migrar

José Manuel Mateo y Javier Martínez de Pedro

Faktoría K, 2102 / 978-84-15250-38-8

Cuando las instituciones políticas exigen discernir los motivos por los que huyen los que buscan refugio, la necesidad no se considera un motivo de suficiente valor. Pero ¿no es el deseo de buscar mejores condiciones de vida un motivo de fuerza para salir, en viajes muy difíciles, y tratar de conseguir una vida más buena sea lo que esto signifique para cada uno de nosotros?



El día que Saida llegó

Susana Gómez y Sonja Wimmer, il.

Takatuka, 2012 / 978-84-92696-87-1

Renunciar a la lengua propia es privarse a la posibilidad de decir a los demás quiénes somos, qué sentimos, qué deseamos. La llegada de los inmigrantes o refugiados, nos invita a reflexionar sobre sus dificultades de comunicación y por tanto a sus problemas para decir quiénes son. Esto, cuando ya han llegado y alcanzado una parte de sus sueños.

Eloísa y los bichos

Jairo Buitrago y Rafael Yockteng, il.

El jinete azul, 2012 / 978-84-939213-1-6

Dicen que la patria es donde se vive y no donde se nace, pero a veces cuesta mucho “hacerse” a lugares nuevos donde toca vivir. Y esto es lo que le pasa a Eloísa que llega a un nuevo lugar donde todo le resulta extraño y amenazador. La ilustración de carácter simbólico ofrece muchas interpretaciones y se abre al diálogo.

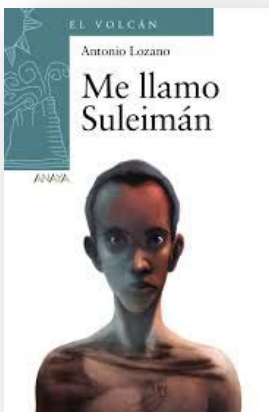


¡Al furgón!

Henri Meunier y Nathalie Choux il.

Takatuka, 2013 / 978-84-92696543

Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir el lugar donde quiere vivir. Estas son las bonitas palabras de la declaración de los derechos humanos, pero si eres de otro color, si tienes “otra pinta” te van a pedir tus papeles para saber si eres un ciudadano de orden y estás viviendo en el lugar que te corresponde. Desde el humor el libro nos ayuda a pensar.



Narraciones

con nombres propios

Me llamo Suleimán

Antonio Lozano

Anaya, 2014 / 978-84-678-6093-1

(Desde 12)

El protagonista, junto con un amigo, intentará entrar en España por diversos medios: a pie, en barco... No hay barreras que impidan el derecho de cualquier ser humano para intentar mejorar sus condiciones de vida huyendo del hambre, la guerra o la persecución.

4

El nuevo cole de Yinyu

Lim Yeong-hee y , Amélie Graux, il.

Edelvives, 2012 / 978-84-263-8665-6

(Desde 6)

La llegada de alguien extraño a nuestro entorno nos invita a acogerlo para facilitarle para las cosas, aligerar su adaptación y recordarle que los países son de los que los habitan sin derecho de propiedad. La mezcla de culturas enriquece a todos.

Stefano

María Teresa Andruetto

SM, 2011 / 978-84-675-4668-2

(Desde 12)

La búsqueda de un lugar nuevo para iniciar o continuar la vida, los riesgos que se corren, el miedo a olvidar el pasado que queda atrás y también al futuro, se encuentran en esta novela donde se cruzan voces y recuerdos que van haciendo que el protagonista se mueva entre la nostalgia y la esperanza de encontrar una vida mejor.



También puedes consultar:

<http://www.fundaciongsr.org/documentos/multiculturalidad.pdf>

http://www.clubkirico.com/gtk_archivos/Cultura%20%C3%A1rabe.pdf

Salir de casa

70 millas hasta el paraíso

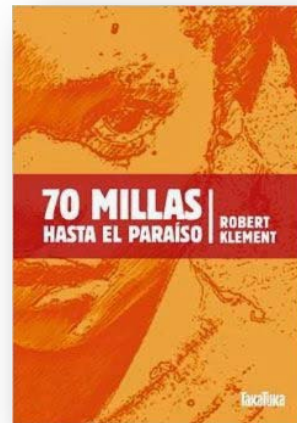
Robert Klement

Takatuka, 2010 / 978-84-92696390

(Desde 12)

Aunque Europa o América no sea, ni por asomo, el paraíso ¿quién va a frenar el viaje de un padre y una hija procedentes de Somalia, donde han dejado atrás una guerra y a una parte de su familia enterrada? La búsqueda de un lugar mejor tendrá muchas dificultades porque con la debilidad de algunos se hacen fuertes.

Y como se trata de un tema abordado frecuentemente por la literatura infantil, os señalamos algunas selecciones sobre el tema que amplían la que aquí os presentamos.



* Una selección del Club Kirico. Sep. 2015