

CARMEN BENITEZ

COLEGIO

Sevilla, 1.896

PLAN DE TRABAJO
BIBLIOTECAS ESCOLARES.

CURSO: 2016-2017.



ÍNDICE:

1. INTRODUCCIÓN.
2. JUSTIFICACIÓN.
3. CONTEXTUALIZACIÓN.
4. OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LA BIBLIOTECA.
5. SERVICIOS BIBLIOTECARIOS.
6. APOYO A LOS PROGRAMAS Y PROYECTOS EN LOS QUE ESTÁ INMERSO EL CENTRO.
7. ACCIONES RELACIONADAS CON EL FOMENTO DE LA LECTURA.
8. USO DE LA INFORMACIÓN.
9. MECANISMOS DE CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN.
10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y LECTURA.
11. ACTIVIDADES DEL DÍA DEL LIBRO.
12. PROCEDIMIENTO DE AUTOEVALUACIÓN.
13. PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS

1. INTRODUCCIÓN

No cabe ninguna duda, de la importancia de los ejes básicos para un programa o proyecto de lectura y escritura en un centro educativo (el tratamiento de la lectura y la escritura en el centro) y el papel que la biblioteca escolar ha de jugar en ello.

Estamos convencidos de que para construir escuelas lectoras y escritoras –aquellas que ponen el eje de su desarrollo curricular, su proyecto educativo y sus intenciones pedagógicas, éticas y cívicas en la lectura y la escritura- es necesario transformar la educación. Hay que redimensionar nuestra mirada, abandonar una gran parte de nuestras prácticas didácticas, desechar la mayoría de las metodologías que se han venido aplicando en los últimos tiempos (sobre todo aquellas que se han basado en la figura del profesor/a, la dominancia de los contenidos y conceptos sobre el desarrollo de las capacidades y destrezas, en la dependencia al libro de texto...) y afianzar y reforzar las pedagogías que sitúan al niño como protagonista privilegiado del proceso enseñanza-aprendizaje, las que convierten al docente en acompañante, facilitador, provocador, detonante de descubrimientos, de investigaciones, de relaciones empáticas y colaborativas...

La Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), recoge que es responsabilidad de los docentes elegir, elaborar y desplegar los recursos y materiales didácticos que consideren pertinentes, más allá del libro de texto. Hay que revolucionar los agrupamientos de los estudiantes, las organizaciones espaciales y temporales de los centros educativos pues sin cambiar la concepción de las actuaciones y dinámicas que se despliegan en las aulas, los espacios y la estructuración del tiempo escolar no habrá innovación en la enseñanza.

2. JUSTIFICACIÓN.

Con objeto de unificar y poner en primer plano la necesidad de incentivar sistemáticamente el ejercicio de la expresión oral y escrita, compromiso de los últimos planes de mejora, el Claustro de profesores, con la aportación de los Equipos de Ciclo, ha desarrollado este plan lector. Este plan se complementa, con un resumen de las Técnicas Rodari que consideramos muy adecuadas al objeto de que sirva de referencia para la introducción de actividades creativas en este campo.

La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas, y es por lo que organizaremos nuestra práctica docente, garantizando la incorporación de un tiempo diario de lectura, no inferior a sesenta minutos diarios. La lectura estará presente en todas las áreas. Por ello, el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora serán impulsadas, no solo desde el área de Lengua Castellana y Literatura, sino a través de las actividades específicas de todas las áreas, ya que la comprensión lectora, además de ser un instrumento de aprendizaje, es un requisito indispensable para que el alumno sienta gusto por la lectura..

Los propósitos de la lectura son muy diversos y están siempre al servicio de las necesidades e intereses del lector. Se lee para obtener información, para aprender, para

comunicarse, para divertirse, para vivir otras realidades. Todas estas finalidades de la lectura se tendrán en cuenta a la hora de trabajar en el aula, y se desarrollarán estrategias que faciliten al alumno/a su consecución.

Se dará bastante importancia a la lectura en voz alta en la comprensión lectora, ya que, a través de ella, se estimula la recreación de sentimientos y de sensaciones, al mismo tiempo que sirve como vehículo de ideas. La automatización de una buena entonación, una correcta pronunciación y una adecuada velocidad lectora son imprescindibles para que el lector pueda consolidar la comprensión lectora.

De entre los muchos textos que emplearemos para la lectura, el cuento ocupará un lugar importante en la formación literaria de nuestros/as alumnos/as. Los cuentos, por su contenido, su estructura y su vocabulario, son un instrumento fundamental para el desarrollo de las habilidades lingüísticas, pues cuando el niño los escucha o los lee se apropia de su vocabulario y de sus estructuras lingüísticas y las pone en práctica en otras situaciones, aunque también se trabajarán la poesía y el teatro.

Se establecerá un Itinerario Lector que impulse las actividades relativas a la promoción y práctica de la comprensión lectora prevista en los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, y al grado de adquisición de las competencias básicas correspondientes a cada una de las áreas del currículo, y que favorezca su práctica diaria por todo el profesorado en todas las áreas de un modo eficaz.

3. CONTEXTUALIZACIÓN

El Colegio Público Carmen Benítez se encuentra ubicado en la zona de “San Pablo–Santa Justa–Las Naciones” perteneciente al distrito de Nervión. El centro se encuentra en La Plaza de Carmen Benítez situada en el antiguo arrabal de San Roque entre la Puerta de Carmona y la de Osario.

En torno a la plaza a la que prestamos nuestro nombre se ubican dos Instituciones de origen secular. Las Hermandades de los Negritos y la de San Roque, con las que tradicionalmente nos ha unido la vinculación al barrio y a sus problemas y por las que sentimos un cariño y admiración especial tanto por lo que representan en el sentir colectivo de la ciudad y sus ritos, como por la importante labor de control y socorro social que realizan

Nuestros alumnos proceden en su mayoría de los barrios de la Florida, La Calzada, San Roque y San Agustín.

La zona está bien comunicada con el resto de la ciudad, con abundante oferta de transporte público y muy cerca de la Estación Ferroviaria de Santa Justa. El comercio es pujante. La dotación de servicios de salud es buena. Existe una amplia oferta cultural y de tiempo libre, tanto desde la propia zona como del, muy próximo, centro de la ciudad.

La población de esta zona consta de, aproximadamente 15.000 habitantes, la mayoría de las viviendas la constituyen pisos en edificios de mediana altura, cuatro o cinco plantas, muchos de ellos de reciente construcción.

El nivel socioeconómico de las familias del barrio es en general medio- alto, debido en parte al encarecimiento del suelo en esta parte de la ciudad.

El perfil de la población de esta zona corresponde a padres con buena cualificación profesional, diplomados y licenciados universitarios. Abundan trabajadores de la administración y la enseñanza, en menor medida existen familias que residen en el barrio en viviendas sociales.

Como consecuencia la mayoría del alumnado del Colegio procede de familias muy estructuradas, donde ambos progenitores trabajan. Los padres tienen un alto grado de implicación en la educación de sus hijos, son muy sensibles a las recomendaciones del profesorado en el seguimiento de los aprendizajes y la participación y colaboración a través de los órganos colegiados y la AMPA, es muy alta.

El número de unidades del centro es 9 y se encuentra repartida de la siguiente manera:

- 3 unidades de Educación Infantil.
- 2 unidades de Primer Ciclo de Educación Primaria.
- 2 unidades de Segundo Ciclo de Educación Primaria.
- 2 unidades de Tercer ciclo de Educación Primaria.

Los espacios, en general, son suficientes aunque carecemos de servicios básicos como son la sala de biblioteca escolar y el comedor, los recreos que encuentran repartidos en dos sesiones distintas porque el espacio exterior (patio de recreo) no es lo suficientemente amplio para el número de alumnos existentes.



La Fundación Baramboin-Said, con patrocinio de la Consejería de Educación desarrolla el programa “Educación Musical en Infantil” desde el curso 2005/06, de forma ininterrumpida. Una persona especialista en música en esta etapa, desarrolla las actividades en colaboración con las Tutoras correspondientes desde octubre a mayo en sesiones de treinta minutos con horario escolar de lunes a jueves.

El pasado curso escolar 2015/16, dicha fundación puso en práctica en nuestro colegio, con el alumnado de primero de primaria, un proyecto piloto por un periodo inicial de cuatro años. En el presente año académico 2016/17 el alumnado de primero y segundo de primaria se familiariza progresivamente en el uso y conocimiento de diferentes instrumentos de cuerda, concretamente este curso será el violín.

En general, los recursos materiales con los que cuenta el Centro son suficientes y se encuentran en buen estado de uso.



4. OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LA BIBLIOTECA .

1. Recopilar toda la documentación existente en el centro, así como los materiales y recursos didácticos relevantes.
2. Organizar los recursos de tal modo que sean fácilmente accesibles y utilizables mediante un sistema de control centralizado.
3. Constituir el lugar adecuado para que los alumnos/as adquieran las competencias necesarias para el uso de las distintas fuentes de información.
4. Impulsar actividades que fomenten la lectura como medio de entretenimiento y de información.
5. Actuar como enlace con otros servicios de información externos fomentando su uso por parte del alumnado y del profesorado.
6. Apoyar la consecución de los objetivos del proyecto educativo de centro, facilitando el trabajo al alumnado y el profesorado.
7. Crear y fomentar en los niños el hábito y el gusto de leer, de aprender y de utilizar las bibliotecas a lo largo de toda su vida.
8. Ofrecer oportunidades de utilizar la información para adquirir conocimientos curriculares y culturales, desarrollar la imaginación y entretenerse.
9. Enseñar al alumnado las habilidades para utilizar la información en cualquier soporte, formato o medio y así ponerse en contacto con ideas, experiencias y opiniones diversas.

10. Organizar actividades que favorezcan la sensibilización cultural y social.

5. SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

- En cada aula existirá una biblioteca con títulos apropiados a la edad, para uso colectivo en clase y préstamos al alumnado.
- Se realizarán en las aulas de E. Primaria intercambios de libros y cómics como actividad habitual de la biblioteca de clase entre los propios alumnos.
- Un día a la semana se dedicará un tiempo bajo la coordinación del Tutor o en su caso el profesor de lengua para las entregas y préstamos de libros. La lectura que realicen los alumnos, en su casa, de los libros de la biblioteca, no estará tuteladas, deben ser para su propio placer y no conllevarán actividades.
- Se recomienda, complementar los textos de lectura con títulos apropiados a la edad de los alumnos y que adquieran las familias voluntariamente (dos al año), para, con ellos, trabajar en clase actividades de Lectura Eficaz, Monografías de autores, comprensión y expresión. Se deja abierta la posibilidad que las familias cedan de forma voluntaria estos textos al Centro al final de curso, para aumentar los fondos bibliográficos de uso en las bibliotecas de aula. Trabajaremos de forma reglada un título por trimestre.
- Se adquirirán títulos para lecturas colectivas acorde con los niveles correspondientes, para realizar las actividades grupales sugeridas en este plan.
- Se realizarán narraciones orales frecuentes, a ser posible diarias en Infantil para el enriquecimiento del vocabulario, el desarrollo del gusto por las historias, y la capacidad de atención.
- Cada tutor/a es el /la responsable del servicio de préstamos de biblioteca.
- Dependiendo del curso el tutor decide si nombra un alumno coordinador/a.
- Los préstamos son anotados en una hoja de registro donde se recoge el título del libro y la fecha de entrada y salida de cada uno junto con el nombre del alumno, permitiendo la lectura libre, además de favorecer los hábitos lectores personales.
- Un buen funcionamiento requiere control de las obras prestadas, tanto en su conservación, como en el tiempo de duración de los préstamos.



6. APOYO A LOS PROGRAMAS Y PROYECTOS EN LOS QUE ESTÁ INMERSO EL CENTRO.

El proyecto lingüístico de nuestro centro se contempla como un espacio de coordinación de planes que promueven el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística (CCL): bilingüismo, plan de lectura y bibliotecas, enseñanza de la lengua de instrucción como segunda lengua, programas europeos, uso de las TIC, etc.

Posee como objetivo fundamental impulsar y apoyar la puesta en marcha en el centro educativo de un proyecto global para la mejora de la competencia en comunicación lingüística en los que participe el profesorado de las distintas áreas y materias.

Así, las principales líneas propias de un PLC giran todas ellas en torno a la mejora de la competencia comunicativa del alumnado desde distintos ámbitos de actuación: regulación de aspectos normativos relacionados con los usos lingüísticos en el centro, tratamiento de la diversidad lingüística, medidas de coordinación y apoyo al plurilingüismo, elaboración de un plan de mejora de la competencia en comunicación lingüística en lengua materna (lectura, escritura y oralidad) y actualización del plan lector y del plan de uso de la biblioteca de aula del centro.

- El plan lector en un centro bilingüe

El programa de plan Lector en inglés, además de brindar herramientas necesarias para la comprensión lectora en la segunda lengua, refuerza conocimientos en diferentes asignaturas de Sociales, Lengua y Ciencias entre

otras. Esto es, porque consideramos que la lectura debe impregnar todo el currículo (transversalidad).

Tradicionalmente hemos tendido a asociar la lectura con el área de Conocimiento del idioma, lengua y Literatura, pero la formación de la competencia lectora y el hábito lector trasciende la misma y necesita pasar a ser un objetivo de referencia tanto del conjunto de las áreas y materias como del contexto sociocultural del entorno educativo.

Nuestros principales objetivos del Plan Lector en Inglés son:

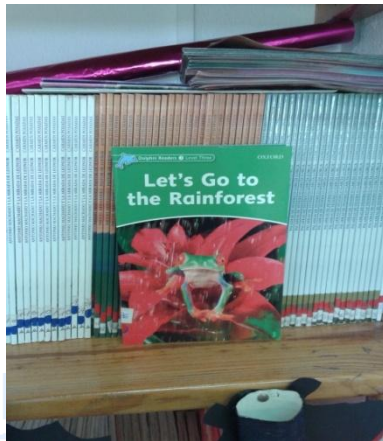
1. Promover la lectura en inglés como vehículo de adquisición de cultura y conocimientos académicos.
2. Ayudar a que el estudiante no lector- o poco lector- descubra la riqueza de los libros y la diversidad de los mismos.
3. Introducir la literatura mediante lecturas que el estudiante pueda comprender, que le hagan gozar, que le reafirmen conocimientos de otras asignaturas, y que además le hagan reflexionar en principios y valores.
4. Ayudar al estudiante a través de la lectura, para que pueda expresar sus ideas en la segunda lengua.
5. Educar el sentido crítico y racional del estudiante mediante el análisis de las lecturas.
6. Mejorar la dicción y el dominio del idioma, a la vez que se fortalece el vocabulario y expresiones del entorno.
7. Activar conocimientos previos del educando.
8. Ayudarle en la anticipación de contenidos (elaboración de hipótesis).
9. Motivar la Lectura Interactiva (leer, releer, avanzar, retroceder...) para descubrir cosas nuevas en cada área del aprendizaje.

En el presente curso se procederá a la lectura de una colección de libros que se ha adquirido para 1º, 2º y 3º curso de primaria que se trabajarán como unidades integradas con el resto de las materias impartidas en el nivel.

Los títulos de los libros que se trabajarán en los distintos niveles son:

1º curso: On Safari.

2º curso: A visit to the city.



3º curso: Let`s go to the rainforest.

Cada uno de los textos del Plan Lector en Inglés está adaptado a nuestra época, con vocabulario moderno, y con enseñanzas transversales en las áreas de Ciencias, Lengua, Sociales... entre otras.

Todas las historias transmiten una enseñanza basada en principios y valores.



- Las tics al servicio de la lectura.

No podemos obviar la influencia de las nuevas tecnologías en cualquier ámbito de la vida contemporánea, y en lo referido a la lectura no lo es menos. De este modo, se ha estimado conveniente mostrar a los alumnos las posibilidades que éstas nos ofrecen en relación al proceso lectoescriptor.

Por un lado mostraremos los nuevos formatos de lectura digital, como son los ebooks, tablets, smartphones y se dará la oportunidad a los alumnos de probarlos con alguna lectura. Para tal efecto, se utilizarán los portátiles con los que cuenta el centro.

Por otro lado, se mostrarán las posibilidades que ofrece la red como enorme contenedor de lectura (periódicos, blogs, etc), así como los servicios complementarios que podemos encontrar en ella (diccionarios online, búsqueda de información, etc).

- Proyecto de educación musical infantil.

El CEIP Carmen Benítez participa en el proyecto de Educación Musical Infantil de la Fundación desde 2005. Este proyecto nació hace diez años con el objetivo de iniciar al alumnado del segundo ciclo de educación infantil a la música preinstrumental. En 2016 participan en este proyecto 23 centros públicos andaluces y más de tres mil niños de tres a cinco años.

- Proyecto piloto de formación orquestal.

La Fundación Pública Andaluza Barenboim-Said, en colaboración con la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, pone en marcha un novedoso proyecto piloto de formación orquestal destinado a niños de primaria. El primer colegio en participar en esta iniciativa es el CEIP Carmen Benítez de Sevilla.

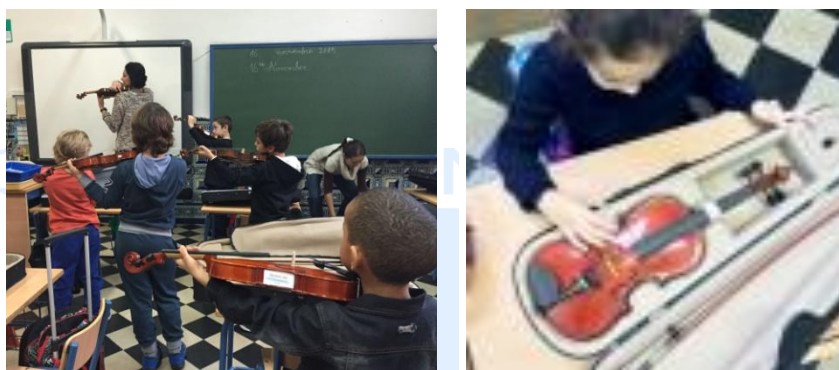
Este innovador proyecto, único en su género en España, se crea con el objetivo de impulsar la educación instrumental en centros públicos de Educación Primaria, integrándola en horario lectivo y enfocándola a la conformación, en un futuro próximo, de una orquesta infantil.

Según un comunicado, en el curso 2016/2017 el programa estará dirigido al alumnado del primer y segundo año de primaria, que recibirá clases semanales de violín impartidas por profesorado especializado. La Fundación Barenboim-Said aportará, además, instrumentos para cada uno de los niños participantes.

Las clases, que comenzaron el lunes 17 de octubre, estarán integradas en horario lectivo, empleando las horas de libre disposición para la formación instrumental. Con el objetivo de completar la formación musical de los niños se enfocará y coordinará la asignatura de música del centro de manera complementaria a las clases de instrumento.

Los niños se acercarán así al extenso y variado repertorio de la música clásica a través de la formación instrumental.

Cada nuevo curso escolar el proyecto irá incluyendo nuevos instrumentos de cuerda. Tras concluir el proyecto piloto que dura tres cursos lectivos, al finalizar el curso 2017/2018, se evaluarán los resultados obtenidos por el alumnado del CEIP Carmen Benítez, y se valorará la implantación en otros colegios y provincias.



Otros proyectos que se están llevando a cabo son:

- Proyecto de Educación emocional.
- Alimentación saludable.
- Plan de igualdad entre hombres y mujeres en educación.
- Plan de convivencia.
- Plan de apertura a las familias.
- Organización y funcionamiento de las bibliotecas escolares.
- Plan de salud laboral y PRL
- Practicum grado maestro.

7. ACCIONES RELACIONADAS CON EL FOMENTO DE LA LECTURA.

Se adquirirán títulos para lecturas colectivas acorde con los niveles correspondientes, para realizar las actividades grupales sugeridas en este plan.

Del mismo modo, se recomienda, complementar los textos de lectura con títulos apropiados a la edad de los alumnos y que adquieran las familias voluntariamente (dos al año), para, con ellos, trabajar en clase actividades de Lectura Eficaz, Monografías de autores, comprensión y expresión. Se deja abierta la posibilidad que las familias cedan de forma voluntaria estos textos al Centro al final de curso, para aumentar los fondos bibliográficos de uso en las bibliotecas de aula. Trabajaremos de forma reglada un título por trimestre.

Se empleará parte del presupuesto ofrecido por la AMPA para la adquisición y renovación de lecturas adecuadas a los distintos niveles.

Tal y como incluimos en el apartado de “el plan lector en un centro bilingüe” se procederá durante el presente curso escolar a la utilización de la colección de libros adquirida para 1º, 2º y 3º curso de primaria que se trabajarán como unidades integradas con el resto de las materias impartidas en el nivel.

Para el día internacional del libro se organizarán una serie de actividades.

La AMPA del centro realiza desde el curso pasado una exposición de diferentes libros adaptados a los distintos niveles que expone en el gimnasio y que tanto el alumnado como el centro puede adquirir a un precio más económico que en el mercado.

De igual forma organiza un cuentacuentos adaptado a los distintos niveles en el que de forma organizada el alumnado escucha y participa activamente en el mismo.



8. USO DE LA INFORMACIÓN.

Los distintos ciclos de primaria han realizado una visita guiada la biblioteca municipal que ha consistido en recorrer los diferentes servicios y Salas que ofrece la Biblioteca, así como la explicación teórica de los distintos recursos documentales y su puesta en práctica por parte de los alumnos.



9. MECANISMOS DE CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN.

- A través de las reuniones de los distintos órganos colegiados de nuestro centro: Reuniones de Ciclo, del profesorado implicado en la atención a la diversidad (refuerzos, especialista en pedagogía terapéutica, orientadora), Claustros y ETCP.

- Blog de centro.

- Reuniones de los miembros de apoyo a la biblioteca.

10. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y LECTURA.

La aplicación de la Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes públicos de Andalucía y de las Instrucciones de 22 de Junio de 2015, de la dirección general de participación y equidad, por las que se establece el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y la organización de la respuesta educativa, ha permitido que el sistema educativo andaluz cuente con una respuesta adecuada a las

necesidades específicas de apoyo educativo del alumnado proporcionando los recursos y apoyos necesarios para lograr el máximo desarrollo posible de las capacidades de dicho alumnado en el marco de una escuela inclusiva.

Dado el enfoque de las últimas instrucciones publicadas y su innovadora mirada hacia plantearnos una serie de objetivos:

Para prevenir las posibles la prevención de posibles necesidades específicas de aprendizaje que puedan aparecer en un futuro, nos parece interesante dificultades en la lengua nos planteamos los siguientes objetivos:

- Experimentar los procesos que intervienen en la lectura y escritura (básicos).
- Discriminar las principales necesidades en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura.
- Analizar los indicadores de dificultades.
- Diseñar intervenciones educativas para atender a la diversidad en el aula.
- Manejar actividades concretas para prevenir dificultades en lengua escrita.

Para ello observamos los indicadores que nos hacen sospechar retraso o dificultades en la lectura o en la escritura.

A continuación analizaremos cada una de las conductas observadas en la práctica anterior en función de las habilidades que pueden estar fallando o qué pueden explicarla en alguna medida.



11. ACTIVIDADES DEL DÍA DEL LIBRO.

Para el día internacional del libro se organizan una serie de actividades.

La AMPA del centro realiza una exposición de diferentes libros adaptados a los distintos niveles que expone en el gimnasio y que tanto el alumnado como el centro puede adquirir a un precio más económico que en el mercado.

De igual forma organiza un cuentacuentos adaptado a los distintos niveles en el que de forma organizada el alumnado escucha y participa activamente en el mismo.



12. PROCEDIMIENTO DE AUTOEVALUACIÓN.

La evaluación tiene una importancia capital en la planificación educativa; es la herramienta que nos permite testar la validez de la propuesta, su adecuación, el nivel de consecución de los objetivos, etc.

- De esta forma, se han establecido tres elementos evaluables en este Plan de lectura, a saber: el propio Plan de Lectura, el docente y los alumnos.
- Se evaluarán las capacidades relacionadas con el proceso lector, como son velocidad, comprensión, entonación, así como aquellas referidas al terreno expresivo (soltura, vocabulario, etc).

Evaluación de los alumnos

Habrán de tenerse en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

- Si redactan textos propios ajustados a su nivel y edad.
- Si los textos presentan una funcionalidad e intencionalidad comunicativas claras.
- Si las ideas están expresadas de forma clara y ordenada.
- El empleo, de forma habitual, de los procedimientos de planificación, escritura del texto y revisión del texto final.
- Si emplean adecuadamente las normas ortográficas y gramaticales de la lengua escrita propias de su edad (mayúsculas, signos de puntuación, concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres...).

- La presentación clara, limpia y ordenada de los textos, tanto en soporte papel como digital.
- La utilización de elementos gráficos y paratextuales, con grado creciente de dificultad, para facilitar la expresión y comprensión del texto (ilustraciones, gráficos y tipografía).
Conviene evaluar la habilidad en el uso de los medios informáticos para la elaboración y la presentación de textos.
- Se evaluará la resolución de dudas ortográficas mediante la utilización de los apoyos pertinentes (diccionarios, libros, consultas...)
La eficacia del escrito (si se ha obtenido la finalidad deseada)

El ETCP deberá establecer unos criterios para el seguimiento por parte del profesorado del plan establecido

Evaluación del Plan Lector y el docente

Con respecto al docente habrá que tener en cuenta si se han llevado a cabo:

- Lecturas acordes al nivel del alumno.
- Actividades motivadoras.
- La organización temporal y los tiempos dedicados a las actividades .
- Los libros escogidos para la biblioteca de aula y su atractivo.
- La participación activa de las familias en las actividades propuestas.
- Uso de las TIC como recurso para la lectura.
- Clima de trabajo agradable y motivador hacia la lectura entre el alumnado de diferentes niveles.

13. PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS

Las **posturas que adoptan los padres** con respecto a las actividades lectoras repercuten directamente en el éxito de nuestro plan lector. Debemos plantearnos y realizar una reflexión acerca de las medidas que podemos adoptar para que los padres, de una forma u otra, se involucren en las actividades propuestas.

Parece obvio señalar que los adultos somos **modelos de conducta** de los niños y niñas que nos rodean, pero es algo que en ocasiones se olvida. Si queremos que sean lectores activos, es necesario que les rodeemos de un ambiente propicio a la lectura y que a su alrededor haya adultos lectores. No se trata de que sus familias se pongan a leer libros y más libros. Lo que pretendemos es que los alumnos perciban que leer es otra

forma de ocio y disfrute, y que sus padres así se lo transmitan, dando cabida a esta actividad dentro de su vida cotidiana.

