

PLAN DE TRABAJO DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR CURSO 2016/2017

1.- INTRODUCCIÓN

La biblioteca del centro es un espacio más del mismo y en muchas ocasiones la gran olvidada. En nuestro centro, ubicado en una barriada con nivel sociocultural bajo, contamos con una biblioteca que deja que desear en cuanto a cantidad de libros de lectura para alumnado de infantil, así como una buena organización del mismo para estos alumnos/as más pequeños, incluyendo mobiliario adaptado a estas edades. Por otro lado, en la mayoría de las ocasiones sólo es usada para el préstamo de libros, no haciendo un total uso de la misma, de este modo consideramos oportuno formarnos en este ámbito, de manera que podamos aprovechar al máximo el recurso educativo con el que contamos. Nuestro objetivo desde hace dos cursos es darle un gran impulso a este propósito.

2.- OBJETIVOS

De acuerdo con los objetivos recogidos en las instrucciones de 24 de julio de 2013 sobre la organización y funcionamiento de las bibliotecas escolares así como las instrucciones de 24 de julio de 2013 sobre el tratamiento de la lectura para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística concretamos los objetivos de nuestro plan de trabajo en los siguientes:

1. Desarrollar en el niño/a el hábito lector, de manera que la lectura se convierta en una actividad placentera elegida libremente.
2. Desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permitan convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar distintos soportes y textos.
3. Mejorar el desarrollo del hábito lector y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas, convirtiendo dicha competencia en prioritaria en nuestro centro.
4. Realizar actividades interdisciplinares, complementarias y extraescolares que desarrollen el gusto por la lectura.
5. Realizar trabajos de exposición que reviertan en la educación cultural de los alumnos y alumnas.

6. Descubrir el libro físicamente, iniciándose de forma paralela en el lenguaje de la imagen.
7. Desarrollar la capacidad de escuchar, comprender y retener.
8. Desarrollar su capacidad analítica y creativa: repetir y recrear a partir de lo leído.
9. Evolucionar de una lectura pasiva a una activa, incorporando este aprendizaje en su vida cotidiana.
10. Reflexionar sobre los valores y actitudes que encierran los libros.
11. Recopilar y ofrecer al alumnado la documentación bibliográfica, así como los materiales, recursos didácticos y fuentes de información relevantes para satisfacer sus necesidades curriculares y culturales.
12. Fomentar la búsqueda de información mediante el uso de las nuevas tecnologías.
13. Contribuir al desarrollo de la fantasía infantil, la imaginación y la creatividad, tan importantes para el desarrollo psicológico de esta etapa madurativa.
14. Potenciar la actualización y la formación del profesorado en relación al mejor desarrollo de la competencia lectora.
15. Impulsar la Biblioteca Escolar como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje contribuyendo al desarrollo de las competencias básicas y apoyando todas las áreas curriculares, tanto en Infantil, como en Primaria.
16. Que nuestra Biblioteca sea un medio para compensar las desigualdades socioeducativas y mejorar el clima de centro.
17. Que la Biblioteca sea el centro de recursos, de información y de materiales didácticos para toda la Comunidad Educativa.
18. Que la biblioteca sea el centro motor de la animación a la lectura, propiciando la integración de las familias en la vida del centro, involucrándolas en el proceso de aprendizaje de sus hijos/as e implicándolas cada vez más en cada una de las actividades, haciendo de nuestra comunidad un grupo coherente encaminado al desarrollo integral de nuestros alumnos/as.

3.-TAREAS TÉCNICO-ORGANIZATIVAS Y SU DISTRIBUCIÓN ENTRE LOS RESPONSABLES DE LA GESTIÓN

Recursos humanos

El nombre de la persona que ejerce la función coordinadora, o responsable (según la normativa actual) del plan de uso de la biblioteca escolar es Rocío Castellanos Gómez (Tutora de Primaria) y el equipo de apoyo a la biblioteca está formado por un 25% del claustro:

Carmen Flores Gómez (Tutora de Primaria)
Inmaculada Molero Moyano (Tutora de Primaria)
Monreal Lemus (Maestra PT)
Lidia Puig Anchuela (Tutora de Primaria)

4.- SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

Entre los servicios que van a desarrollar nuestro plan, podemos citar los que a continuación aparecen, pero esto no quiere decir que sean los únicos, habrá otros que podrán ser programados en función de las necesidades del proceso de aprendizaje de nuestro alumnado a lo largo de cada curso escolar:

Servicio de préstamos a los alumnos/as en la hora del recreo: fomento de la lectura.

Servicio de préstamos a la Biblioteca de aula: fomento de la lectura a través de la tutoría.

Servicio de préstamos por el tutor/a en horario lectivo.

Servicio de consulta de información para temas relacionados con el Día de la Paz, Andalucía, Navidad, Constitución, coeducación... utilizar estas celebraciones especiales como medio para el fomento del uso de la biblioteca.

Servicio de investigación para trabajos en la biblioteca, búsqueda de información, trabajos en equipo, investigaciones para proyectos documentados, ...

5.- Apoyo a los programas y proyectos en los que está inmerso el Centro educativo

Los planes y proyectos en los que nuestro centro está trabajando son:

Planes estratégicos	Participantes	Coordinador/a
Proyecto Centro TIC (Aplicado a la Gestión)	Todos	Avelino Jiménez Cruz
Plan de Apertura (Comedor escolar)	-	Francisco Javier Pina Píriz
Plan de Igualdad entre hombres y mujeres en la educación	Todos	Eva M ^a Aguilar Sánchez
Programa de Acompañamiento Escolar	2º y 3º ciclos	Francisco Javier Pina Píriz
Programa Creciendo en Salud	-	Ingrid Monreal Lemus
Red Andaluza Escuela : “ Espacio de Paz”	Todos	Isabel Castro González
Escuela TIC 2.0	3 ^{er} Ciclo	Avelino Jiménez Cruz
Organización y funcionamiento de las Bibliotecas escolares	Todos	Rocío Castellanos Gómez
Plan de Salud Laboral y PRL	Todos	María Daniela Delgado Ruíz
Prácticum Grado de maestro	-	Francisco Javier Pina Píriz.

Grupo de trabajo: INNICIA	Todos	Ingrid Monreal Lemus
---------------------------	-------	----------------------

La Biblioteca se convertirá en un recurso fundamental para complementar las actividades y tareas de los respectivos planes y proyectos antes enunciados así como un espacio de difusión y exhibición de trabajos.

6.- Acciones relacionadas con el fomento de la lectura y el proyecto lector aprobado por el ETCP

Algunas de las acciones o actividades que realizamos a lo largo del curso o que tenemos previsión de realizarlas son:

El gusanillo de la lectura: Se trata de hacer, con las fichas de los libros leídos por el alumnado, un gusano que recorra el centro. El cuerpo estará formado por cada una de las fichas, pudiéndose hacer tan grande como libros hayan leído.

Encuentros con autores: Siempre resulta atractivo y motivador para los niños/as conocer a los autores de los libros que leen. La mayoría de las editoriales ofertan a los centros este tipo de encuentros.

Colección de poemas: A todos los niños les gusta coleccionar. Nosotros proponemos una colección de poesías.

Los padres/madres y la animación a la lectura: Está fuera de dudas la importancia que tiene la colaboración de los padres/madres en la tarea de hacer niños lectores. Es necesario implicar a las familias en todo el proceso, dándoles un lugar importante e insustituible en su actuación, ya que las primeras situaciones lectoras deben darse en el seno familiar. Como por ejemplo, los libros lectores realizados en las aulas y las lecturas intergeneracionales con las familias que acuden a las aulas de adulto.

La lectura y la narración en voz alta: Es muy corriente en los primeros años infantiles que los padres/madres o educadores cuenten y lean en voz alta historias a los niños, sin embargo cuando los niños empiecen a ser mayores dejamos de contar o leer historias porque nos parece que deben ser ellos mismos los que lean. Nuestra experiencia nos ha demostrado que la narración o la lectura en voz alta es un medio muy eficaz de acercar a los niños a los libros independientemente de su edad, basta con elegir una historia cercana a sus intereses y que el maestro/a sepa crear el clima adecuado.

El diálogo y el debate: El hablar de los libros leídos, intercambiar impresiones y opiniones sobre ellos es una forma de hacer lectores más críticos y reflexivos y será un buen método de trabajo a partir de tercero. Podemos empezar por dialogar sobre un tema de interés para nuestros alumnos/as, dejando que haya

un libre intercambio de opiniones. Al final del coloquio se recomendarán libros que tratan el tema debatido. Se puede presentar la situación del libro haciendo que los niños/as se conviertan en protagonistas y pidiéndoles que expliquen cómo actuarían ellos en esas circunstancias. Después el maestro/a presentaría el libro del que, sin saberlo, hemos estado hablando. Los alumnos también pueden convertirse en animadores si, después de leer un libro, realizan una entrevista imaginaria (a ser posible caracterizados) al autor, a los personajes, al mismo libro... dejando que luego los alumnos/as espectadores también hagan preguntas.

Semana de Animación a la Lectura: En ella se hace un MARATÓN de lectura donde participa todo el alumnado, profesorado y miembros de la comunidad educativa junto a otros invitados. Se realizan también actividades de cuentacuentos, teatros, concursos de dibujos, poesías, talleres, exposiciones, etc.

Cuentacuentos, por parte tanto de los maestros/as, de las familias, de los niños/as de los últimos cursos, de otras personas que año tras año se ofrecen voluntariamente, etc.

Taller de poesía, llevaremos a cabo un taller sobre algún autor y sus obras, con concursos, exposiciones, celebración del día internacional de la poesía (21 de Marzo), etc.

Concursos de cuentos, poesías, dibujos de poemas, libros.... dentro de las distintas conmemoraciones que se vayan haciendo a lo largo del curso.

Comparativa entre obras literarias y sus adaptaciones cinematográficas: se trabaja la lectura en voz alta y se trabajan contenidos como la descripción (adjetivos), las emociones,... Tras la lectura de la obra seleccionada se visiona la película para hacer un estudio de las diferencias entre unas y otras, tanto del hilo conductual de la historia como en las modificaciones del argumento, saltos en la historia en la película,...

Visitas a la Biblioteca Municipal y otros actos culturales de la localidad.

Parejas Lectoras: Seleccionamos lecturas comprensivas que estén relacionadas con las temáticas que se estén trabajando en clase. Se emparejan a los alumnos según los niveles de competencia curricular y/o dificultades de aprendizaje, mezclando niños de niveles altos con otros que tienen niveles más bajos. Se les da a los alumnos las indicaciones necesarias sobre cómo realizar la actividad, éstas son:

El texto se leerá dos veces. Cada alumno lee un párrafo y mientras un alumno está leyendo, el otro está pendiente de los errores que comete y lo va corrigiendo.

Irán subrayando las palabras desconocidas y entre los dos las buscarán en el diccionario.

Comentarán entre los dos: idea principal, protagonista, personajes secundarios y estructura del relato.

Entre los dos pasarán a responder a las preguntas de comprensión lectora sobre el texto. Para lo que tendrán que leer la pregunta y decidir cuál es la respuesta más adecuada y tendrán que redactarla con frases largas.

Por último harán una valoración sobre el texto: sí les ha gustado o no y porqué.

Lecturas individuales de libros de la biblioteca del aula: Cada quincena o mes los niños cogen un libro de la biblioteca del aula y se lo llevan a casa para leerlo. Una vez terminado el libro tienen que rellenar una ficha con algunos datos sobre el libro,

Lectómetro: Será como un tablero del juego de la oca. Tendremos que decidir entre todos sobre qué temática vamos a decorarlo y la primera actividad que vamos a desarrollar con ellos es la elaboración del tablero-mural. Para que cada alumno pueda avanzar una casilla deberá demostrar que ha leído uno de los libros de la biblioteca del aula, deberá presentar a la señora y a la clase la ficha mencionada en la actividad anterior. Cada tres libros leídos se le dará al alumno una serie de premios (por ejemplo: elegir su pareja lectora esa semana).

Lecturas de textos relacionadas con las festividades y eventos: Con cada festividad celebrada en el colegio (día de la paz, día Andalucía, Constitución, etc...) se eligen textos, noticias y libros relacionados con la temática en cuestión y se hacen trabajos de análisis de los textos por pequeños grupos y de forma individual.

7.- Mecanismos para la circulación y difusión de la información

Además del tablón de anuncios disponemos de grupo de whatsapps para una efectiva difusión de la información como pegue de tejuelos, reparación de libros, reuniones para realizar las actividades pertinentes, concursos literarios, material disponible en la biblioteca previo a las efemérides...

8.- Presupuesto

Estamos necesitados de libros para el ciclo de infantil y de mobiliario adaptado a estas edades, además de colecciones para cubrir la gran demanda de lectores y sus tutores/as en el primer ciclo de Educación Primaria. El presupuesto para el curso escolar que nos ocupa es de 200€ aproximadamente.

9.- Procedimientos de autoevaluación

Se utilizarán estrategias y mecanismos como estos:

Cuestionarios a principios de curso a la Comunidad Educativa para conocer las necesidades de la biblioteca.

Cuestionario de “satisfacción” a final de curso, sobre el trabajo realizado, a los usuarios de la biblioteca.

Aportaciones llevadas a cabo en “buzón de sugerencias”.

Estadísticas de usuarios que aporta el Abies.

Análisis del número de proyectos en los que la Biblioteca ha colaborado.

Revisiones trimestrales y elaboración de la Memoria Final.

Creación de rúbricas sobre el uso y funcionamiento de la biblioteca escolar.

Formulario on-line de valoración de la biblioteca.

