

IES INMACULADA VIEIRA 2016/17

1. INTRODUCCIÓN.

1.1. NORMATIVA

Dice la ley orgánica de educación en su artículo 113 acerca de las bibliotecas escolares:

las bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de las mismas.

Por su parte, en las instrucciones de 24 de julio de 2013, de la dirección general de innovación educativa y formación del profesorado, sobre la organización y funcionamiento de las bibliotecas escolares de los centros docentes públicos se precisa que en la sociedad de la información y el conocimiento se requiere que las bibliotecas escolares se conviertan en centros de recursos de lectura, información y aprendizaje, en entornos educativos específicos integrados en la vida de la institución escolar que apoyan al profesorado en el ejercicio de sus prácticas de enseñanza y facilitan al alumnado el aprendizaje de los contenidos curriculares, así como la adquisición de competencias y hábitos de lectura, en una dinámica abierta a la comunidad educativa.

1.2. CONTEXTO

Para dar un nuevo enfoque a la biblioteca, para que dé respuesta a las necesidades de nuestro alumnado debemos conocer y entender el contexto de nuestro centro.

Es un centro de educación secundaria, situado en el barrio de polígono norte sevillano, es un centro de **compensatoria**.

El nivel cultural del barrio es muy bajo, rayando el **analfabetismo**. El barrio está formado por una población un tanto aluvión y heterogénea: residentes españoles, inmigrantes de diversas nacionalidades y gitanos, algunos de ellos procedentes del asentamiento de chabolas de el vacie. Todo ello hace que los lazos de identidad social apenas existan, lo que favorece, con frecuencia, el conflicto.

En la barriada existe una muy diversa amalgama de unidades familiares, desde la familia monoparental como consecuencia de la muerte de alguno de los cónyuges, de divorcios o separaciones, hasta los agrupamientos por diversos motivos: drogas, cárcel, pasando por los casos, bastante frecuentes, de madres solteras.

A nivel asistencial la barriada cuenta con aquellos recursos mínimos necesarios para recibir una asistencia digna, tiene pocas instalaciones para el ocio y las prácticas deportivas y presenta un alto grado de deterioro en cuanto a limpieza y conservación de zonas comunes

La familia, en general, está bastante desestructurada. Ello implica que, con frecuencia, sean los abuelos/as quienes se responsabilicen de la atención y educación de los nietos

Nuestra realidad es un alumnado que nada se identifica con la cultura, fracaso escolar, abandono, y desfase académico (muchos de ellos con niveles de primaria).

1.3. ANÁLISIS Y SITUACIÓN DE LA BIBLIOTECA

A la hora de elaborar el plan de trabajo de la biblioteca hemos de considerar en qué situación de desarrollo y uso por parte del alumnado, profesorado y comunidad educativa se encuentra, para poder elaborar las transformaciones pertinentes.

La biblioteca no es un recurso relevante, presenta carencias y problemas que debemos conocer para tomar decisiones de mejora.

- * Formación: el responsable de la biblioteca está realizando curso de formación para adquirir los conocimientos necesarios
- * Estamos elaborando un documento de uso y funcionamiento de la biblioteca para incorporarlo al rof
- * Distribución de tareas a los recursos humanos disponibles: responsable y equipo de apoyo.
- * funciones y cometidos del responsable de la biblioteca

2 LA BIBLIOVIEIRA

La idea de hacer una nueva biblioteca surge en [2013/14](#) cuando el IES participa en el programa de apoyo a las bibliotecas escolares (línea 1) y sentimos la necesidad de darle a la biblioteca el sitio y la importancia que se merece.

La nueva biblioteca escolar se sitúa en la planta baja, en aula 103. Cuenta con una mesa del profesor, pizarra digital y ordenador, tres mesas grandes con 15 sillas, una pizarra de tiza, cuatro estanterías con libros, cuadernos y materiales de apoyo.

YA tenemos un [ordenador nuevo](#) que hemos comprado: podremos instalar ABIES. La prioridad en la catalogación serán los libros de lectura más solicitados y diccionarios, así que se inicia con el 8, "literatura" por el apartado teatro, juvenil, cuento y novela.

El claustro se pone en marcha desde distintos departamentos, talleres y programas. Agradecemos la ilusión para retomar de nuevo aquel proyecto que casi teníamos terminado, el entusiasmo, las ganas de trabajar de mis compañeros y equipo de apoyo, el trabajo de diseño y restauración de las mesas ha sido precioso, el compañero que nos prestó su furgoneta para ir a recoger las estanterías, los profesores que con los alumnos montan las estanterías, los que promueven la lectura, los que dan clase en la biblioteca promoviendo su uso y cuidado, etc.

(Incluir fotos antes y después)

La biblioteca escolar se fundamenta en la articulación de tres programas:

Fomento de la lectura. La colaboración de la biblioteca con las actividades, Cuentacuentos y teatros promovidas desde el departamento de música, de lengua, ciencias sociales, etc. es importantísima pues aunque parezca mentira la lectura en nuestro centro es una realidad.

Aprendizaje de habilidades de acceso a la información. Los alumnos formaron parte de la reubicación de la biblioteca, participaron en la decoración, montaje de estanterías, paredes, etc. y en elaboración de etiquetas para una buena clasificación. Ellos por primera vez saben cómo buscar lo que necesitan. Con el nuevo ordenador y el acceso Internet seguiremos en esta línea

Formación de usuario para que el alumnado aprenda a manejarse por la biblioteca.

3. OBJETIVOS

Pensamos que sería conveniente marcarnos unos objetivos reales y efectivos. Ahora sabemos en qué estado está nuestra biblioteca y ahora podemos retomar la línea 1, para que el curso que viene avancemos y entre todos consigamos el objetivo principal: dar respuesta a las necesidades de nuestro alumnado

- > Dar a conocer el marco normativo a todo el claustro
- > Tomar conciencia de que la biblioteca está en el aula 103
- > Dejar de ser el lugar de los castigados
- > Expurgar para saber lo que no necesitamos
- > Ordenar y clasificar los fondos para poder hacer inventario y elaborar un catálogo
- > Distribuir responsabilidades y tareas concretas entre el profesorado de apoyo y alumnado
- > Tener recursos de distintas áreas para contribuir al desarrollo de las competencias básicas
- > Hacer que los grupos/ clase visiten con sus profesores la biblioteca para la realización de tareas, trabajos
- > Hacer de la biblioteca un centro de exposiciones de trabajos y proyectos realizados por los alumnos

- > Promover desde la biblioteca técnicas de búsqueda de información y uso de las nntt.
- > Adaptarnos a los cambios y nueva era de comunicación e información, mediante la creación de una cuenta instagram o blog, ahora que tenemos ordenador
- > Adquirir libros que conecten con su realidad, despierten su interés y sirvan de materiales para los proyectos que hay en marcha en el instituto: la vuelta al mundo en 80 días, diario de ana frank, el niño con el pijama de rayas, selección de cuentos clásicos, libros de manualidades y costura
- > Tener en cuenta los gustos de los alumnos lectores a la hora de adquirirlos
- > Realizar actividades, concursos, talleres que fomenten la lectura y escritura creativa
- > Seguir restaurando, personalizando y diseñando estanterías, mesas, etc.
- > Incluir la prensa en la biblioteca para acercar a los alumnos a la actualidad.
- > Colaborar con los distintos programas y grupos de trabajo que se desarrollan en el centro: creatividad literaria, recapacila, cuentacuentos, tics, etc
- > Adquirir al menos tres ordenadores para uso del alumnado

Recursos económicos

Para este curso 2016/17 queremos invertir en la compra de cinco ejemplares de La vuelta al mundo en 80 días, cinco de El niño con el pijama de rayas y cinco de El mago de Oz.

Además compraremos relleno de cojines y tela para hacer las fundas del palé-sofa. (incluir foto)

4. CONTRIBUCIÓN AL FOMENTO DE LA LECTURA

- Fomento de club de lectura: con el apoyo de la asignatura de lengua y Lena, dos horas a la semana leerán con sus grupo en la biblioteca. En esa hora pueden venir la familia y leer con nosotros. Al finalizar ese libro se optará por ver la película, ver la representación teatral o hacerlo nosotros
- Realización de actividades de creatividad literaria: haikus, pies en polvorosa, recetas literarias,etc.
- Decoración de la biblioteca con trabajos de los alumnos
- Exposición de haikus hechos por alumnos
- Participación en cuentacuentos, coreografías infantiles, y teatros
- Visita biblioteca del barrio para hacer carné
- Acudir a los talleres que se hacen desde la biblioteca del barrio

5. TAREAS TÉCNICO-ORGANIZATIVAS Y SU DISTRIBUCIÓN ENTRE LOS RESPONSABLES DE LA GESTIÓN DE LA BIBLIOTECA

Estas tareas se realizan de manera conjunta entre el responsable de la biblioteca, el equipo de apoyo y el alumnado

Desde curso 2014/15 nos propusimos para mejorar la gestión y la organización de la biblioteca ubicarla en otro lugar y en este nuevo curso 2016/17 retomaremos lo conseguido entonces y trabajaremos en esa línea .Para ellos hemos diseñado una tabla de tareas:

*INSTALAR ABIES

- * Seguir con el expurgo de libros
- * Organizar los libros en secciones
- * Diseñar estanterías y mesas
- * Decorar la nueva biblioteca, hacerla bonita y agradable
- * Clasificar libros
- * Hacer trabajos con los alumnos de búsqueda de información, murales, lecturas, y ensayos de teatro
- * Organizar películas, DVD, materiales multimedia

Una vez organizada la colección procederemos a hacer un **inventario**, y elaborar un **catálogo**, usando el programa Abies. Este programa estuvo instalado pero se perdió y no lo tenemos.

Y por fin, llegamos a los préstamos. Hasta que tengamos ABIES lo haremos de manera manual en un libro de registro.

Que los alumnos nos visiten y se lleven a casa libros es el mayor logro al que aspiramos, la mayor ilusión no solo de la biblioteca sino de todo el claustro. Una biblioteca bonita y nueva, y grupo de trabajo de cuentos y teatros, unos profesores que desde otras asignaturas recomienden libros que tenemos en la biblioteca hará que los chavales se interesen por la lectura.

Por último vamos a priorizar las lecturas cercanas a su realidad, libros de adaptaciones curriculares de todas las materias, revistas, prensa, teatro y literatura juvenil. Nuestro alumnado está muy motivado con las actividades relacionadas con el teatro,

improvisaciones, lecturas dramatizadas etc. este curso los alumnos disfrutarán de una biblioteca bonita donde están relajados y tranquilos , un espacio donde además de leer se de clases de otras asignaturas.

6. SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA

Los servicios irán dirigidos a favorecer el acceso la información y a los recursos disponibles. Un cometido esencial del responsable de la biblioteca será hacer ver al profesorado la utilidad de los servicios que presta:

Criterios para la adquisición y selección de fondos

- * Opinión de docentes por departamentos o áreas
- * Contenido temático en relación al proyecto lingüístico, al plan de lectura, y programas y grupos de trabajo que se están desarrollando
- * Gustos, sugerencias de los propios alumnos
- * Complementar materiales de apoyo de las distintas áreas y adaptaciones curriculares: gran parte de nuestro alumnado muestra desfase curricular
- * Adquirir materiales en nuevos formatos: películas en dvds: materiales para tutorías, cine y educación en valores
- * Incorporación de la prensa daría
- * Adquirir dos mapas para la biblioteca: uno de España y otro del mundo

Servicios que presta actualmente

- No hay alumnos castigados
- Sala de lectura y estudio
- Como tenemos pizarra digital e Internet podemos dar clase, llevar a los alumnos a hacer trabajos, leer, y hacer reuniones y charlas.
- Hay préstamo de libros: En los recreos la responsable está en la biblioteca por si hay alumnos que lo necesiten
- Se informará de acontecimientos culturales, y haremos actividades para el día del libro, celebrar efemérides, concursos, etc.
- Además, fomentamos el teatro, las improvisaciones con un espacio dedicado a ello. nuestros alumnos tienen un talento especial para este arte

7. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y COMPENSATORIA

Nuestro centro es de compensatoria, un barrio que roza prácticamente el analfabetismo y donde ni contexto ni familias ayudan a que los alumnos sigan estudiando.

Nos proponemos tener una estantería con materiales para atender a la diversidad

Y pediremos colaboración a la [ONG " Te toca actuar"](#). Esta ONG trabaja con nuestros alumnos y profesores mediante talleres, charlas, apoyos, etc. Entablaremos relación con ellos y entre todos haremos que los alumnos sientan la biblioteca como un centro de recursos.

8. AUTOEVALUACIÓN

Se pasará informe a ETCP para que se aporten sugerencias al trabajo de la biblioteca.

Además elaboraremos un documento a final de curso donde comprobaremos entre todos los integrantes del grupo de biblioteca, equipo directivo si se han cumplido los objetivos previstos y las propuestas de mejora para comenzar en septiembre del curso siguiente.