

# **PLAN DE TRABAJO DE LA**

## **BIBLIOTECA ESCOLAR**

### **IES CASTILLO DE COTE**

#### **CURSO 2017/18**

Coordinador: Luis Carlos Del Pino Rincón  
IES Castillo de Cote

Dirección postal: C/ Molino Pintao, 2

41770 Montellano (Sevilla)

Teléfono: 625146161.

## ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN.

1.1.- CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA.

1.2.- COORDINACIÓN Y PLAN DE USO DE LA BIBLIOTECA.

1.3.- DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE LECTURA Y USO DE LA BIBLIOTECA.

2.- OBJETIVOS.

2.1.- OBJETIVOS GENERALES.

2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

3.- TAREAS TÉCNICO-ORGANIZATIVAS Y SU DISTRIBUCIÓN.

4.- RECURSOS MATERIALES.

5.- CONTRIBUCIÓN DEL FOMENTO DE LA LECTURA.

6.- IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

7.- NECESIDADES Y COMPROMISOS DE FORMACIÓN.

8.- CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

8.1.- EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA.

8.2.- EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES.

8.3.- EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA Y USO DE LA BIBLIOTECA.

ANEXOS:

ANEXO I: PLAN DE LECTURA PARA ESO Y BACHILLERATO.

ANEXO II: PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA

PARA EL CURSO 2017/2018.

## 1 – INTRODUCCIÓN

### 1.1.- CARACTERÍSTICAS ACTUALES DE LA BIBLIOTECA

La Biblioteca del IES Castillo de Cote está ubicada en la planta superior del centro. Su estado de conservación es bueno. Cuenta con un ordenador para ser utilizado por el grupo de biblioteca, tres ordenadores portátiles más para que los alumnos y profesores puedan consultar información, con varias mesas grandes y con muebles-estanterías donde se almacenan los libros.

Los recursos con los que cuenta son fundamentalmente libros (literatura infantil y juvenil, enciclopedias, diccionarios y mapas, así como libros específicos de las materias que se imparten en el Centro tales como Arte, Biología, Ciencias Sociales, Filosofía, Física y Química, Formación y Orientación Laboral, Geología, Lenguas Clásicas y Modernas, Música, Psicología y Religión) aunque también existen fondos en otros formatos (CD y cintas de vídeo en formato BETA Y VHS). Este material se ha ido adquiriendo desde la creación del centro gracias a los presupuestos de los distintos Departamentos, aunque cabe destacar la aportación sustancial del Departamento de Lengua y Literatura. Algunos de estos recursos también proceden de aportaciones de las editoriales y de las diversas administraciones públicas.

La biblioteca está abierta desde las 8.00 horas hasta las 14.30 horas de la mañana para facilitar la labor de estudio, investigación y lectura de los alumnos. En el horario de recreo (11.00 – 11.30 horas) es cuando se realizan las devoluciones y préstamos de libros.

La Biblioteca Escolar es un recurso imprescindible para la formación del alumnado, ya que contribuye a la adquisición de destrezas y habilidades relacionadas con la consulta de distintas fuentes, con la selección crítica de las mismas y la construcción autónoma del conocimiento. Por otro lado, no se nos puede olvidar su importancia en las labores de fomento de la lectura y de la adquisición del hábito lector.

Tras la evaluación de la Biblioteca en lo relativo a instalaciones, fondos, servicios prestados y actividad pedagógica, puede afirmarse a modo de conclusión lo siguiente:

- Sería conveniente concienciar a toda la comunidad educativa de la importancia del funcionamiento de la biblioteca escolar. Para ello, es necesario dar información sobre la Biblioteca, los servicios que presta y los fondos que contiene. Las sinergias creadas deben encauzarse para dinamizar su funcionamiento.
- Sería interesante centralizar los libros repartidos por todo el Instituto (sala de profesores, departamentos) dentro de la política de ampliación de fondos, con especial hincapié en la adquisición y suscripción de periódicos y revistas. En todo caso, y si ello no fuera posible por falta de espacio, deben registrarse los libros de los Departamentos.

- Los profesores que estamos implicados intentamos llevar a cabo el correcto funcionamiento de la Biblioteca. Es crucial el desarrollo de actividades de tipo pedagógico para fomentar el uso de la biblioteca y el fomento de la lectura.
- Todos los servicios y actividades deben ser evaluados de forma periódica.

## 1.2. COORDINACIÓN Y PLAN DE USO DE LA BIBLIOTECA

El coordinador del proyecto es Luis Carlos Del Pino Rincón, profesor perteneciente al Departamento de Tecnología e Informática. En esta labor contaré con la colaboración del Grupo de Biblioteca, gracias al cual será posible mantener abierta la misma.

El coordinador dedicará tres horas semanales dentro de su horario lectivo, las correspondientes a sus horas de guardia, al desarrollo y seguimiento del proyecto. Estas horas se dedicarán a la catalogación de los fondos, a la selección y compra de material, a la impresión de tejuelos y códigos de barras de los libros y a la coordinación del proyecto.

A esta tarea dedicaré más tiempo si es necesario, para atender a las necesidades que puedan derivarse de la puesta en funcionamiento de la Biblioteca.

El Grupo de Biblioteca mantendrá las reuniones que se precisen para coordinar las tareas. En principio, el Grupo de Biblioteca mantendrá la plantilla de profesores necesarios para el correcto funcionamiento de la Biblioteca. Los respectivos componentes dedicarán las guardias de recreo y la de biblioteca en horario lectivo a mantenerla abierta como sala de lectura, estudio y préstamo. El resto del horario lectivo los alumnos podrán acudir a la biblioteca, acompañados de sus profesores, para realizar todo tipo de actividades relacionadas con la lectura y el estudio.

## 1.3.-DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE LECTURA Y USO DE LA BIBLIOTECA

Cada vez es más habitual leer en los medios de comunicación todo tipo de elogios de la lectura. De hecho, todo escritor que se precie trata de convencer a los futuros lectores de la importancia de esta práctica. Por no hablar de las numerosas campañas emprendidas por las instituciones para fomentar el trato asiduo con los libros.

Algo debe de suceder en nuestra sociedad para que sea necesario subrayar una verdad incuestionable, que la lectura es un instrumento indispensable para el aprendizaje, para la comunicación y para la formación integral del alumnado. No estará de más recordar que la lectura es la vía de acceso a la información y, lo que es mejor, al conocimiento y la sabiduría.

Sin embargo, lo que hasta ahora era una verdad indiscutible ha pasado a ser una verdad controvertida. La omnipresencia de lo audiovisual en la sociedad actual, el auge de las nuevas tecnologías y el desprestigio de las disciplinas humanísticas, entre otras razones, ha llegado a cuestionar o relativizar la trascendencia de la lectura en la formación de las personas. Eso por no hablar de la realidad de las aulas (falta de hábito lector, graves deficiencias en la comprensión y expresión tanto escritas como orales), del descrédito

de la tribu educativa (familias que no leen, centros mal dotados, profesorado desmotivado) o de la fría estadística, que muestra alarmantes índices de lectura en nuestro país. En fin, el panorama, tantas veces reflejado con tintes apocalípticos en los medios de comunicación, aconseja tomar medidas que vayan más allá de la apología de la lectura. El Plan parte de la premisa de la cooperación de todo el profesorado, la colaboración de la Administración y la implicación de las familias. Dicho Plan deberá estar integrado en el Proyecto Educativo del Centro y en el Proyecto Curricular. Por otro lado, las iniciativas serán supervisadas cada trimestre y se evaluará todo el proceso (actitudes, procedimientos, recursos, motivación, temporalidad, etc.).

Hay que atreverse a leer porque descubrimos que los libros nos embarcan en un mundo del que se regresa lleno de preguntas, de dudas, de críticas, de sueños que transforman tu conducta en el mundo real. Algún poder tendrán esos libros que son o han sido objeto de prohibiciones y censuras. Y es que la lectura, al ampliar los puntos de vista, ayuda a desarrollar el espíritu crítico, a repensar los tópicos, a potenciar la reflexión. Por eso los libros hacen a las personas menos resignadas, mucho más libres y de ahí a actuar en la vida hay un solo paso.

## 2 - OBJETIVOS

### 2. 1.- OBJETIVOS GENERALES

- Mejorar los resultados académicos de nuestro alumnado mediante el desarrollo de habilidades básicas: comprensión y expresión tanto oral como escrita.
- Fomentar en el alumnado el placer por la lectura y crear un hábito lector.
- Inculcar en el alumnado la importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje, en la capacidad de comunicación y en el acceso a la información.
- Organizar, dotar y dinamizar la Biblioteca Escolar.
- Implicar a toda la comunidad educativa en el desarrollo del Plan: profesorado, familias, instituciones, etc.
- Promover el funcionamiento de la Biblioteca Escolar como centro de recursos

para el aprendizaje y para el entretenimiento y disfrute de la lectura.

### 2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Sobre la infraestructura.

- Dotar de mobiliario apropiado (armarios, sillas y mesas) y de soportes

tecnológicos (más ordenadores de uso del lector) a la Biblioteca.

- Sobre la organización:
  - Terminar la catalogación del fondo bibliográfico.
  - Adquirir nuevos fondos
  - Supervisar el horario del Grupo de biblioteca.
  
- Sobre la difusión del Plan
  - Informar al Claustro de profesores, a los Departamentos y a la familia.
  
- Sobre la Biblioteca como centro de recursos.
  - Organizar actividades culturales de todo tipo.
  - Disponer del recinto como sala de estudio, lectura, consulta y préstamo.
  - Desarrollar el Blog de la Biblioteca, donde exponer y actuar como altavoz de las actividades desarrolladas.
  
- Sobre el fomento de la lectura
  - Proponer que se incluyan en todas las materias la lectura de textos no escolares, tanto continuos como discontinuos, en distintos soportes (prensa, revistas, enciclopedias, manuales).
  - Proponer para los Planes de Acción Tutorial actividades de fomento de la lectura.
  - Ampliar el vocabulario de los alumnos.
  - Motivar al alumnado.
  - Mejorar la comprensión global.

### 3 – TAREA TÉCNICO-ORGANIZATIVAS Y SU DISTRIBUCIÓN ENTRE LOS RESPONSABLES DE LA GESTIÓN

En cuanto a la organización de la Biblioteca, cabe señalar la labor que se viene realizando durante varios años consecutivos por los grupos de trabajo creados en el Instituto con objeto de organizar y dinamizar la biblioteca. Estos grupos de trabajo

nacieron con un objetivo claro: poner en funcionamiento la biblioteca integrada dentro de la vida escolar y con ello, favorecer las relaciones entre profesores y alumnos.

En este curso, durante la hora del recreo cinco profesores ejercerán labores diarias de apoyo, vigilancia y préstamo de fondos a los alumnos. Durante el resto de las horas lectivas de la mañana los componentes del Grupo de Biblioteca, cuando tengan asignado guardia de biblioteca, permanecerán en ella realizando funciones de registro, catalogación, documentación, organización, actualización de la plataforma de la Biblioteca del centro, adecentamiento y decoración del recinto.

Los fondos de la biblioteca están siendo registrados en su totalidad en el ABIES: un total de más de 2000 volúmenes, además de material audiovisual y lúdico. Se está realizando el servicio de préstamo, se ha generado un nuevo registro digital para sustituir al papel y se realiza esta tarea a través del programa ABIES. Los profesores animan a los alumnos, no sólo a optar por la lectura de libros obligatorios, sino a extender el interés lector hacia otras obras recomendadas en el aula desde las diferentes áreas.

Como resultado de todo ello, pretendemos que la Biblioteca escolar del IES Castillo de Cote quede completamente integrada en la vida escolar, no sólo ya como lugar de lectura, sino también como sala de estudio y de realización de actividades lúdicas y culturales como las que se citan a continuación:

- Celebración de la Semana Cultural
- Creación del Blog de la biblioteca del Centro y mantenimiento de la página web de la biblioteca.
- Celebración del Día del Libro.
- Celebración de la Charla-coloquio de animación a la lectura de la escritura.
- Exposición de Trabajos; recomendaciones de libros de lectura por parte de los alumnos; exposición de carteles.
- Potenciar la dinamización de la lectura de ocio diaria durante los periodos de recreo en el rincón de lectura.
- Ferias especiales de promoción del préstamo en las fechas previas a las vacaciones escolares.
- Visitas por áreas orientadas a enseñar a los alumnos la organización de la Biblioteca, su funcionamiento, sus fondos y la utilidad de ellos en el desarrollo de la actividad escolar de los alumnos.

En este curso escolar están implicados los siguientes miembros del claustro:

1. Coordinador: Luis Carlos Del Pino Rincón, profesor con destino definitivo en el centro

en la especialidad de Tecnología.

2. Domingo Baquero Leonis, profesor con destino definitivo en el centro en la especialidad de Física y Química.

3. Dolores Cabezas Romero, profesora con destino definitivo en la especialidad de Ciclo Socio-Sanitario.

4. Almudena Alfaro, profesora funcionaria en prácticas de la especialidad de Ciclo Socio-Sanitario.

5. Sergio Palomo Sena, profesor en expectativa de destino, de la especialidad de Biología.

6. José Pinto Girón, profesor en expectativa de la especialidad 206 Instalaciones electrotécnicas cuerpo 0591.

7. José Antonio Nisa Escobar, profesor con destino definitivo en el centro en la especialidad de Matemáticas.

8. Nadia Montes Olmo, profesora en expectativa de destino del Departamento de Matemáticas.

9. Sonia Girard Ardila, profesora definitiva en el centro del Departamento de Matemáticas.

10. Remedios Usagre Pernía, profesora interina de Lengua y Literatura.

11. Virginia García Pérez, profesora definitiva y anterior coordinadora, que actualmente está de baja, que se incorporará más adelante.

#### 4.- RECURSOS MATERIALES

Las aportaciones económicas que hemos recibido durante los pasados cursos escolares para la Biblioteca del Centro, así como las que esperamos recibir en caso de que se apruebe este proyecto nos proporcionarán los recursos materiales suficientes para su puesta en marcha, lo que no quiere decir que sean los óptimos para la consecución de los objetivos marcados.



Los recursos necesarios son:

- Mobiliario (impresora, archivadores, estanterías).
- Nuevos fondos bibliográficos.
- Material específico de lectura para el alumnado inmigrante que no domine la lengua castellana (libros de lectura para estudiantes de español graduados por niveles) y para el alumnado con NEE.
- Suscripciones a periódicos, revistas juveniles y de interés educativo.
- Material educativo en soporte informático.
- Películas de interés educativo y de formación en valores, con especial incidencia en la cultura de paz y la igualdad de géneros.
- Material fungible.

#### 5.- CONTRIBUCIÓN AL FOMENTO DE LA LECTURA

Las principales actividades indicadas en el apartado 3 de este Proyecto tienen

como objetivo fomentar la lectura y las competencias comunicativas:

- Adquisición para el Departamento de Lengua y para la Biblioteca de títulos de literatura juvenil, además de otras obras dramáticas y narrativas que resultan especialmente atractivas a los adolescentes para que cada grupo clase pueda leer simultáneamente la misma obra. Selección de otras obras de interés para los estudiantes para ir aumentando de forma progresiva la dotación de la Biblioteca del Centro.
- Organización de exposiciones de los trabajos realizados por el alumnado en diversas materias.
- Propuesta para asistir a exposiciones temporales, museos y visitas a monumentos para permitir que nuestro alumnado conozca nuestro patrimonio cultural. En la organización de las visitas se coordinarán los diversos departamentos gracias al de Actividades Extraescolares.
- Organización de un concurso de cuentos, microrrelatos, poesías y cartas con motivo navideño.
- Organización de un concurso redacción de los derechos humanos, además de la actividad de “El Placer de leer” , poemas sobre la paz, etc.

- Taller de marcapáginas (separadores) de distintos materiales, telas, flores secas, papel de distintos tipos, etc., a realizar durante la Semana Cultural (previo al día de Andalucía o antes de Semana Santa).
- Celebración del día del Libro.
- Celebración de Charlas-coloquios de animación a la lectura de la escritura juvenil.

## 6.- IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

El presente Plan cuenta con la implicación del Claustro de profesores, del Equipo Directivo y sobre todo del Departamento de Lengua y Literatura.

Es necesario, por tanto, animar al resto de los padres y madres a colaborar en el Plan, para lo cual la cooperación de los tutores será fundamental. Las familias serán informadas en las reuniones de comienzo de curso del contenido del presente Plan, recibirán información y asistirán a exposiciones en las que se muestren los trabajos de sus hijas e hijos.

Se buscará también la colaboración de los alumnos y alumnas más motivados en las tareas de difusión de la información de la Biblioteca. Para ello dicho alumnado deberá autorizar a la organización, que permita la difusión de imágenes de las actividades que estén realizando. Sólo podrán participar en actividades del plan de biblioteca, aquellos alumnos y alumnas que den autorización de usar su imagen en la web de nuestro centro.

## 7.- NECESIDADES Y COMPROMISOS DE FORMACIÓN

Contamos con un equipo de profesores con experiencia en la animación a la lectura y en formación bibliotecaria. Estamos a la expectativa de realizar cursos dirigidos al uso pedagógico de las nuevas tecnologías y de gestión bibliotecaria organizados por el CEP de Osuna-Écija.

El coordinador por su parte, se compromete a asistir a las convocatorias que se realicen por parte de la Consejería para el desarrollo del Plan de Lectura y uso de la Biblioteca. De hecho, estamos incluidos en el plan de bibliotecas de Sevilla.

## 8.- CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

### 8.1. EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

La incidencia del presente Plan en la mejora de las competencias comunicativas del alumnado será evaluada en cada una de las materias. Esta evaluación será realizada por cada profesor en su área o materia y puesta en común en el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica.

Se analizarán los resultados, se extraerán conclusiones y se propondrá al Claustro el debate de los reajustes necesarios para continuar avanzando en la consecución de los objetivos propuestos en este proyecto.

## 8.2. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

La evaluación de las actividades de dinamización cultural corresponderá al profesorado implicado, al equipo de profesores colaboradores de la Biblioteca. Esta evaluación se basará en el grado de participación del alumnado, en la observación de su comportamiento durante el desarrollo de las actividades y en la realización de encuestas para que el alumnado pueda valorar las propuestas que se le han ofrecido y sugerir otras que sean de su interés.

## 8.3. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA Y USO DE LA BIBLIOTECA

Se realizará una evaluación trimestral por departamentos y de los encargados de la biblioteca en donde se indique las actividades desarrolladas, se valoren los objetivos alcanzados, los progresos observados y sus posibles mejoras. El coordinador elaborará un informe trimestral que recoja lo más significativo de los informes emitidos y dará cuenta del mismo a la ETCP y al Claustro de profesores. También redactará una memoria anual que sirva para adecuar el plan de uso de la biblioteca a las situaciones cambiantes y para corregir los fallos que se detecten en el mismo.

Al finalizar cada curso se realizarán cuestionarios tanto a alumnos como a profesores relativos a los objetivos y actividades de ese Plan y el grado de implicación en el mismo.

## ANEXO I: PLAN DE LECTURA PARA ESO Y BACHILLERATO.

### ANEXOS

## ANEXO I: PLAN DE LECTURA PARA ESO Y BACHILLERATO .

### 1º ESO ( Se elegirá una lectura obligatoria por trimestre)

#### Primer trimestre

- DICKENS, Charles. Cuento de Navidad, Vicens Vives, Madrid
- RODARI, Gianni. Cuentos para jugar, ed. Alfaguara (esta se trabaja en clase).

#### Segundo trimestre

- DAHL, Roald: Matilda, ed. Alfaguara ( esta se trabaja en clase).
- DAHL, Roald: Charlie y la fábrica de chocolate, ed. Alfaguara.

#### Tercer trimestre

- María Angelidou, Mitos Griegos, Vicens Vives

### 2º ESO ( Se elegirá una lectura obligatoria por trimestre)

#### Primer trimestre

- GARCÍA LORCA, Federico: La zapatera prodigiosa.

#### Segundo trimestre

- Jerry Pinkney, Fábulas de Esopo, Vicens Vives.

#### Tercer trimestre

- James Roirdan, Los doce trabajos de Hércules, Vicens Vives.

### 3º ESO ( Una lectura obligatoria por trimestre)

#### Primer trimestre

- ROJAS, Fernando de: La Celestina, Vicens Vives o El Conde Lucanor, Vicens Vives Alfaguara.

#### Segundo trimestre

- ANÓNIMO: El Lazarillo de Tormes, ed. Vicens Vives.

#### Tercer trimestre

- CERVANTES, Miguel de: Don Quijote, ed. Vicens Vives

- Antología de textos líricos (se trabajará en clase)

OPTATIVAS 3º DE ESO:

Trilogía de Ana Alcolea: Donde aprender a volar las gaviotas, Medallón perdido y Retrato de Carlota, ed. Anaya.

4º ESO (Una lectura obligatoria por trimestre)

Primer trimestre

BÉCQUER, G.A: Rimas y leyendas, ed. Anaya Didáctica/ Vicens Vives.

Segundo trimestre

GARCÍA LORCA, Federico: La casa de Bernarda Alba, Editorial Cátedra.

Tercer trimestre

DELIBES, Miguel: El camino, ed. Espasa Libros.

SAMPEDRO, José Luis: La sonrisa etrusca, ed. DeBolsillo

Lecturas optativas:

GARCÍA LORCA, Federico: Bodas de sangre, Editorial Cátedra.

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel: Relato de un naufragio, ed. Mondadori.

1º BACHILLERATO

Obligatorias:

Primer trimestre

-ROJAS, Fernando de: La Celestina. Magisterio Casals.

-ANÓNIMO: Lazarillo de Tormes, ed. Vicens Vives.

Segundo trimestre

-CERVANTES, Miguel de El Quijote Anaya.

Tercer trimestre

-LOPE DE VEGA: La discreta enamorada.

-LOPE DE VEGA: El caballero de Olmedo, ed. Cátedra / Anaya didáctica.

Lecturas optativas:

Primer trimestre

-Mendoza, Eduardo: El Misterio de la cripta embrujada, Seix Barral

-LIENAS, Gemma: Diario rojo de Carlota o Diario rojo de Flanagan

Segundo trimestre

-García Márquez, Gabriel: El Coronel no tiene quien le escriba, Mondadori.

-ESQUIVEL, Laura: Como agua para chocolate, ed. Cátedra.

Tercer trimestre

-CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro: La vida es sueño, ed. Vicens Vives

-MUÑOZ MOLINA, Antonio: Plenilunio

2º BACHILLERATO

Son obligatorias las lecturas dispuestas por la PAU.

## ANEXO II: PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE LA BIBLIOTECA PARA EL CURSO 2017/2018.

En los últimos años se ha conseguido poner en funcionamiento la biblioteca, gracias al trabajo de grupos de profesores a los que desde aquí agradezco su labor.

Este año se pretende continuar con la organización y puesta en funcionamiento de la biblioteca, recogiendo y catalogando los libros, cd, dvd y otros materiales que vayan llegando nuevos, o los que todavía no han sido catalogados, realizando préstamos a los alumnos y profesores, continuando con la informatización de la biblioteca, buscando libros por distintas vías, pidiendo a las editoriales, a los propios compañeros del claustro de profesores, etc. Para ello se ha vuelto a crear un grupo de profesores que serán los encargados de continuar con este trabajo.

Este año y a lo largo de todo el curso, se realizarán préstamos y devoluciones de libros durante todos los recreos.

Además y para el fomento de la lectura se realizarán las siguientes actividades:

### **Primer Trimestre**

**1. PÁGINA WEB y BLOG:** Desarrollo página web biblioteca (<http://plataforma.iescastillodecote.es/>). Presentaremos nuestra plataforma, en la que incluimos lecturas ordenadas por niveles, logo de la biblioteca, enlaces a lecturas obligatorias propuestas por los distintos departamentos, eventos de la biblioteca, publicación de actividades relacionadas con animación a la lectura, la mascota de la biblioteca...

**Profesores encargados: José Pinto Girón y Luis Carlos del Pino Rincón.**

**2. CONCURSO DE RELATOS CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO:** Coincidiendo con el día 25 de noviembre, en el que se conmemora el día contra la violencia de género, los alumnos de nuestro centro, de forma voluntaria, participarán elaborando algún relato o manifiesto en el que rechacen todo tipo de violencia doméstica. A continuación, algunos alumnos de nuestro centro leerán dicho manifiesto en la plaza del Ayuntamiento.

**Profesores encargados: Lola Cabezas, Elena Toro, Nadia Montes, Almudena Alfaro.**

**3. CONCURSO DE CUENTOS NAVIDEÑOS: Concurso de cuentos, microrrelatos, poesías, postal navideña o cartas con motivo navideño,** dirigido a todos los alumnos del Centro. Para la valoración de los trabajos se distinguirán dos categorías: Categoría A) ESO y FB. Categoría B) Bachillerato y Ciclos. Se establecerá un premio para los trabajos mejores valorados en cada especialidad. El premio consistirá en *UN CHEQUE PARA EMPLEAR EN MATERIAL ESCOLAR*. CUANTÍA: Primer Premio por especialidad: 20 €, Segundo Premio por especialidad: 10 €. A todos los participantes se les entregará un Diploma.

**Profesores encargados: todo el grupo de biblioteca**

**4. CONCURSO DE REDACCIÓN SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS:** Se pretende con esta actividad que el alumno sea conocedor de los derechos humanos y se trabaje

sobre ese tema, para ello desde el Ayuntamiento se organiza todos los años un certamen para que los alumnos de 1º de la ESO participen canalizando dicho concurso desde nuestro centro. Se realizará a principios del mes de diciembre por lo que las redacciones deberán estar realizadas para esa fecha.

**Profesores encargados: Sergio Palomo, Domingo Baquero.**

**5. EL ÁRBOL DE COTE:** Se encuentra situado en el vestíbulo del centro. Emplearemos el árbol para colgar miniaturas de libros con recomendaciones para animar a la lectura, conmemorar el día de los derechos humanos colgando distintos relatos y manifiestos, conmemorar el día de la paz con propuestas para ser expuestas en el árbol, colgar las tarjetas con motivos navideños de los alumnos participantes, etc.

**Profesores encargados: Lola Cabezas, Luis Carlos del Pino y Sergio Palomo.**

**6.- TALLER DE CUENTACUENTOS:** A lo largo de todo el curso, algunos grupos del centro participarán en un taller de cuentacuentos. Los alumnos, junto con los profesores encargados, elaborarán el material, el texto y se caracterizarán según el papel que vayan a interpretar. **Profesores encargados: por determinar.**

### **Segundo Trimestre**

**1. EL PLACER DE LEER:** *El placer de leer* es un programa de fomento de la lectura, perteneciente a Diputación de Sevilla. El programa consta de tres partes:

1.-Se pretende acercar a los alumnos a la narrativa juvenil. Los alumnos leerán un libro seleccionado por Diputación.

2.- Visitas de los autores a los municipios a los que ha correspondido su narración para exponer los entresijos de su obra y exponerse a las críticas y preguntas de los jóvenes participantes.

3.-Representaciones en cada municipio de dramatizaciones inspiradas en las obras leídas por los grupos locales. En enero tiene lugar la recepción de libros y en marzo la dramatización. Finalmente, en abril el autor mantiene una charla-coloquio con los alumnos sobre la obra.

**Profesor encargado: Jose Antonio Nisa.**

**2. Actividad literaria con el tema general “EL AMOR”:** Se hará coincidir con el 14 de febrero. Consistirá en la realización por el alumnado de poemas, cartas, historias, dibujos, reflexiones, etc. sobre el amor. Estas producciones se colgarán en el árbol de Cote , instalado en el vestíbulo del instituto. Las creaciones mejores serán premiadas.

**Profesores Encargados: todo el grupo de biblioteca**

**3. TALLER DE CUENTACUENTOS:** A lo largo de todo el curso, algunos grupos del centro participarán en un taller de cuentacuentos. Los alumnos, junto con los profesores encargados, elaborarán el material, el texto y se caracterizarán según el papel que vayan a interpretar. **Profesores encargados: Por determinar.**

### **Tercer Trimestre**



## **Celebración del Día del Libro con los siguientes actos.**

**1. Organización de un *Acto de Lectura pública*** a celebrar en el Salón de Actos del Centro, alrededor del 23 de Abril, día del libro.

Este acto contará con la asistencia de grupos de alumnos de los distintos niveles de la ESO, a determinar dentro de las posibilidades reales, así como de Bachillerato, si fuera posible, organizados adecuadamente y acompañados por el profesor correspondiente.

**2. Representación de obras de teatro por diferentes cursos.** (Ver programa año anterior)

Los alumnos realizarán dramatizaciones de obras conocidas, así como lecturas de poemas. Las obras están por determinar.

**Profesores Encargados: aún por determinar.**

**3. TALLER DE CUENTACUENTOS:** A lo largo de todo el curso, algunos grupos del centro participarán en un taller de cuentacuentos. Los alumnos, junto con los profesores encargados, elaborarán el material, el texto y se caracterizarán según el papel que vayan a interpretar.

**Profesores encargados: Nadia Montes Olmo y Almudena Alfaro.**

**4. Lectura de relato por un escritor.**

Este año proponemos como autora invitada a la novelista y creadora de relatos Por determinar.

**5. Concurso de marcapáginas realizados por los alumnos. Los mejores serán premiados.**

**Profesores Encargados: José Antonio Nisa, Sergio Palomo y Domingo Baquero.**

**6. Clausura de las actividades relacionadas con la Biblioteca escolar.**

Se hará entrega de un diploma a todos los alumnos y profesores implicados en las actividades programadas durante el Día del Libro.

**Profesores Encargados: Todo el equipo de biblioteca.**

También se proponen otros proyectos aún por desarrollar como son:

- Hoy me acordé de ti.
- Concurso de microrrelatos sobre distintos temas a lo largo del año.
- Preparar alguna representación para el día de Andalucía.