

QUE LA LECTURA

TE

ACOMPañE

IES INMACULADA VIEIRA 2018/19

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
CONTEXTO.	3
ANÁLISIS Y SITUACIÓN DE LA BIBLIOTECA. INCLUSIÓN EN PLAN DE CENTRO	4
LA BIBLIOVIEIRA.	6
OBJETIVOS.....	8
RELACIÓN DE OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN INCLUIDOS EN EL PLAN DE MEJORA Y DENTRO DEL PLAN DE CENTRO.....	9
RECURSOS ECONÓMICOS.....	11
CONTRIBUCIÓN AL FOMENTO DE LA LECTURA.....	11
ACTIVIDADES. PROPUESTAS	14
TAREAS TÉCNICO ORGANIZATIVAS.....	17
FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA	18
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.	21
CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO VINCULADOS A LA BIBLIOTECA Y PLC.....	21
PROPUESTAS DEL PLAN DE MEJORA VINCULADAS A LA BIBLIOTECA Y AL PLC	22
EVALUACIÓN.....	23

INTRODUCCIÓN.

Dice la ley orgánica de educación en su **artículo 113** acerca de las bibliotecas escolares: “la bibliotecas escolares contribuirán a fomentar la lectura y a que el alumnado acceda a la información y otros recursos para el aprendizaje de las demás áreas y materias y pueda formarse en el uso crítico de las mismas”.

Por su parte, en las **Instrucciones de 24 de julio de 2013**, de la dirección general de innovación educativa y formación del profesorado, sobre la organización y funcionamiento de las bibliotecas escolares de los centros docentes públicos se precisa que en la sociedad de la información y del conocimiento se requiere que las bibliotecas escolares se conviertan en centros de recursos de lectura, información y aprendizaje, así como la adquisición de competencias y hábitos de lectura, en una dinámica abierta a la comunidad educativa.

*Este curso 2018/19 nos hemos propuesto viajar por el espacio a través del proyecto **“ENTRE VERSOS Y ESTRELLAS”**: es un proyecto coordinado desde el departamento de CCSS y Lengua Castellana y literatura, pero en el que participará todo el centro, como queda explicado en el programa Comunica y PLC. Es un proyecto donde la poesía, las estrellas, planetas y lunas estarán muy presentes en nuestra práctica docente. Es por ello que nuestro plan de trabajo de biblioteca lo hemos llamado **“que la lectura te acompañe”**, haciendo un guiño a **STAR WARS**. Esta película será nuestro punto de partida.*

CONTEXTO.

Para dar un nuevo enfoque a la biblioteca, para que dé respuesta a las necesidades de nuestro alumnado, debemos conocer y comprender el contexto de nuestro centro.

Es un centro de educación secundaria, situado en el barrio Polígono Norte, en Sevilla, es un centro de compensatoria.

El nivel cultural del barrio es muy bajo, rayando el analfabetismo. El barrio está formado por una

población un tanto aluvión y heterogénea: residentes españoles, inmigrantes, gitanos, etc. Todo ello hace que los lazos de identidad social apenas existan, lo que favorece con frecuencia, el conflicto.

En la barriada existe una muy diversa amalgama de unidades familiares: familias monoparentales, separaciones, divorcios, agrupamientos por drogas, cárcel, madres solteras, etc. Es una familia por lo general bastante desestructurada.

En general, las características de nuestro alumnado constituyen un reto para la consecución de las finalidades educativas del centro.

Son muchos los alumnos y alumnas que cuentan con el centro como el referente más positivo que poseen, y esto es una responsabilidad que hemos de utilizar para la mejora de sus perspectivas futuras

ANÁLISIS Y SITUACIÓN DE LA BIBLIOTECA. INCLUSIÓN EN PLAN DE CENTRO

A la hora de elaborar el plan de trabajo de la Biblioteca debemos considerar en qué situación de desarrollo y uso por parte de la comunidad educativa se encuentra, para poder elaborar las transformaciones y mejoras pertinentes.

En el curso 2016-17 se llevó a cabo una reestructuración en profundidad del mismo, tras haberse detectado algunas debilidades. Estos cambios se centraron en la simplificación y clarificación de objetivos y en la elaboración de criterios de evaluación acordes con los nuevos objetivos y en la inclusión de la Biblioteca como propuesta de mejora de centro incluido en el departamento de FEIE.

El análisis de los logros obtenidos y de las dificultades encontradas fueron el punto de partida, así como la adecuación a las necesidades de nuestro alumnado.

En consecuencia, y dada la idiosincrasia del IES Inmaculada Vieira, la BiblioVieira se cimenta sobre tres aspectos:

Apoyar y espaldar el objetivo prioritario de nuestro proyecto de centro: mejorar la competencia lingüística.

Establecer unos objetivos claros y sencillos para abordar desde todas las áreas.

Ser el corazón de los demás proyectos y programas del plan de Centro: Proyecto Lingüístico, Coeducación, Programa de Tránsito, Comunica (Viaje con Nosotros, Poetic, Te leo, te acompaño), como veremos más adelante en las actividades realizadas

La biblioteca empieza por fin a ser un recurso relevante, empieza a estar presente en la vida del instituto, y comenzamos el curso 2018 habiendo conseguido los objetivos que nos marcamos el curso pasado.

El Plan de Lectura y Biblioteca es el resultado de un trabajo común y colaborativo desde todas las áreas y equipo directivo, coordinado por la profesora responsable y equipo de apoyo de la Biblioteca.

LA BIBLIOVIEIRA.

La idea de hacer una nueva biblioteca surge en 2014, cuando el instituto participa en el programa de apoyo a las bibliotecas escolares (Línea 1) y sentimos la necesidad de dar a la biblioteca el sitio y la importancia que se merece.

La biblioteca se sitúa en la planta baja, en el aula 103. Cuenta con mesa del profesor, pizarra digital, pizarra de tiza, tres mesas grandes, 15 sillas, 6 estanterías de libros, cuadernos y materiales de apoyo.

El claustro se pone en marcha desde distintos departamentos, talleres y programas. Agradecemos la ilusión para retomar de nuevo aquel proyecto, que casi teníamos terminado, el entusiasmo y las ganas de trabajar del equipo de apoyo. El trabajo de diseño y restauración de mesas y estanterías, la excursión a Ikea, profesores que imparten sus clases en la biblioteca promoviendo su uso y cuidado, lecturas, talleres de teatro, charlas y exposiciones, etc.

PUNTO DE PARTIDA	Logros
	Dificultades

EJES REFERENCIALES	Establecimiento de unos criterios de evaluación claros y simples
	Atención a la Diversidad y compensatoria Participación en el proyecto Comunica-fomento de la lectura- colaboración con PLC “ que la lectura te acompañe”

Logros	Debilidades
<p>La aplicación del proyecto de Biblioteca ha dejado a lo largo de estos años cierta mejoría en los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mejora el gusto y el hábito lector entre alumnos y profesores como muestran las estadísticas de ABIES. ● La biblioteca es centro cultural con charlas, exposiciones, talleres,etc. ● Exposición fotográfica y “ Refugiados sin refugio”. ● Inclusión de lectura y escritura de diferentes temáticas en todas las áreas. ● Fomento del gusto por la lectura, 	<p>Catalogación en ABIES. Aunque hemos llegado a 700 libros registrados queda mucho trabajo por hacer.</p> <p>La inclusión de las familias en la biblioteca. Volvemos a marcarnos para este curso 2018/19 curso que las familias vengan a leer con sus hijos en la hora de lectura, de LENA, refuerzos, etc. Y participen o colaboren en las representaciones.</p>

<p>principalmente a través del teatro y los cuentos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mantenimiento del Blog de la biblioteca, difusión de todas las actividades realizadas. www.labibliotecadelvieira.blogspot.com ● Programación de actividades de animación a la lectura. ● Realización de cuentacuentos y teatros intergeneracionales: en la residencia de ancianos “ Vitalia” y con los alumnos de infantil del colegio CEIP Blas Infante. 	
---	--

Nuestra biblioteca se fundamenta en la articulación de tres pilares imprescindibles:

- Fomento de la lectura y PLC
- Aprendizaje de habilidades de acceso a la información
- Formación de usuario para que los alumnos aprendan a manejarse por la biblioteca.

OBJETIVOS.

Pensamos que es conveniente marcarnos unos objetivos reales y efectivos. Ahora sabemos en qué estado está nuestra biblioteca y ahora sabemos qué necesita nuestra biblioteca para poder avanzar y dar respuesta a las necesidades de nuestro alumnado.

- Dar a conocer el marco normativo a todo el claustro.

- Tomar conciencia de que la biblioteca está en aula 103.
- Difundir las informaciones y actividades que realiza la biblioteca
- Sensibilizar y crear conciencias mediante charlas y actividades
- Seguir en la tarea del expurgo para saber lo que no necesitamos.
- Distribuir responsabilidades y tareas concretas entre el equipo de apoyo
- Colaborar en el plan lector
- Fomentar que los grupos- clase visiten la biblioteca para hacer trabajos y tareas.
- Hacer de la biblioteca centro cultural mediante exposiciones y charlas
- Adaptarnos a las redes sociales mediante la creación de blog y cuenta tuitter de la biblioteca.
- Adquirir libros que conecten con sus inquietudes y despierten su interés
- Colaborar con los proyectos, planes y programas que hay en marcha en el centro.
- Realizar actividades, talleres, concursos, que fomenten la creatividad, la expresión oral y la comprensión.
- Mejorar desde el placer de leer la convivencia

- Los objetivos generales que nos marcamos con nuestro Plan de lectura y Biblioteca son los siguientes:
- Coordinar con los departamentos las lecturas propuestas
- Participar en plan de coeducación, programa comunica y PLC
- Hacer un blog y tuitter para trabajar con los alumnos.(Coordinación con "Comunica")
- Mejorar el hábito lector y el gusto por la lectura.
- Diseñar itinerario lector por cursos y niveles

RELACIÓN DE OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN INCLUIDOS EN EL PLAN DE MEJORA Y DENTRO DEL PLAN DE CENTRO

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS - C. G. DE EVALUACIÓN	PROPUESTAS DEL PLAN DEMEJORA
Mejorar la competencia comunicativa, en sus aspectos de comprensión y expresión, tanto escrita como oral.	Mejorar el nivel de expresión escrita.(CG1, CG2)	PM1, PM2, PM6 .
	Desarrollar la expresión y comprensión oral.(CG1, CG2)	
Fomentar el gusto por la lectura y la escritura.	Fomentar la lectura como fuente de disfrute, conocimiento y desarrollo de la autonomía personal.(CG1, CG2, CG4)	
	Canalizar la necesidad expresiva y creativa mediante la realización de proyectos comunes. (CG1, CG2, CG4)	
Desarrollar hábitos de trabajo y autonomía en el alumnado.	Interiorizar y aplicar unas pautas básicas en la presentación de escritos. (CG1, CG3, CGE4, CG5)	
	Utilizar herramientas y técnicas para favorecer la comprensión lectora de diferentes tipos de textos: subrayado, resumen, esquemas, mapas conceptuales. (CG1, CG3, CGE4, CG5)	

RECURSOS ECONÓMICOS.

Para este curso 2018/19 invertiremos en la compra de:

1. La casa de Bernarda Alba
2. Sin noticias de Gurb
3. ¿A qué sabe la luna?
4. La gran fábrica de las palabras.

Además, compraremos decoración, y materiales para la actividades relacionadas con Cuentacuentos, teatros y proyectos en los que la biblioteca se coordinada con los demás programas en los que estaos inmersos.

Y contribuiremos con nuestro presupuesto para llevar a los alumnos a ver la representación teatral El Lazarillo de Tormes.

CONTRIBUCIÓN AL FOMENTO DE LA LECTURA.

Este plan de actuación debe incluir principios generales que impulsen la introducción de cambios en la planificación didáctica de cada área curricular, así como actuaciones globales que se desarrollen en cada etapa educativa y que sean capaces de integrar a toda la comunidad educativa.

Los objetivos que nos proponemos son muy ambiciosos y somos conscientes que este es un programa a desarrollar a largo plazo. Esperamos que sea asumido como un proyecto global y conjunto que identifique a la comunidad educativa del IES INMACULADA VIEIRA como una entidad con sus propias características y actuaciones.

Pretendemos ir implicando y “contagiando” en nuestras propuestas al mayor número de profesores, alumnos, padres, personal y otras instituciones.

Todas las áreas curriculares deberán facilitar el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y digital, y el desarrollo de hábitos de lectura, escritura

e investigación en el proceso de enseñanza –aprendizaje, especificando la metodología, estrategias y actividades que llevarán a cabo para conseguir dichos objetivos.

La lectura y la expresión oral debe formar parte de nuestro quehacer diario en el aula con el objetivo de mejorar su nivel de competencia.

La hora de lectura es fundamental en nuestros alumnos pues uno de los objetivos prioritarios en el centro es la lectura y el buen uso de la biblioteca.

En esa hora de lectura leeremos en voz alta, trabajaremos las actividades y ayudarán en el buen funcionamiento de la biblioteca y estado de libros y estanterías. Pues en esa hora las familias pueden venir a leer con nosotros.

Recordemos que el barrio roza prácticamente el analfabetismo pero tienen talento natural para el teatro y el arte en general.

Es por ello que lecturas como Pulsaciones, Latidos La Zapatera prodigiosa, Bodas de sangre, La estanquera de Vallecas, Bajarse al moro, funcionan muy bien en nuestro centro y son auténticas “lecturas anzuelo”.

De las lecturas seleccionadas veremos la película en clase, por lo que también estarán invitados. Pensamos que es interesante que las familias se acerquen al instituto y puedan leer y compartir experiencias lectoras y de cine con sus hijos, creando poco a poco una comunidad lectora en el barrio.

Desde esta perspectiva integradora, a lo largo del curso se tendrán en cuenta los siguientes presupuestos:

La lectura es una herramienta básica para el aprendizaje.

Los alumnos/as deben desarrollar hábitos de lectura, para lo cual hay que dedicarle un tiempo diario.

Leer es algo más que interpretar unos símbolos llamados letras

Mandar leer no es suficiente para lograr alumnos lectores

La afición y el gusto por la lectura se puede y debe enseñar, debemos “educar” esta afición.

Así, nos marcaremos los siguientes objetivos:

1. Fomentar la lectura como fuente de disfrute, conocimiento y desarrollo de la autonomía personal
2. Practicar la lectura expresiva en voz alta en todos los niveles y en todas las áreas
3. Aprender a leer textos de diverso tipo conociendo sus peculiaridades en cuanto a la entonación y el ritmo.
4. Dedicar una hora de lectura semanal a la lectura, uso y disfrute de la biblioteca.
5. Dedicar posteriormente alguna sesión a actividades de puesta en común de lo leído que sirvan para profundizar más en la lectura o para compartir las experiencias que suscite la lectura del libro. Estas actividades pueden ser las propias del libro fórum.
6. Dedicar alguna sesión al recitado memorístico a fin de interiorizar el ritmo y métrica de la palabra.
7. Fomentar el uso de la biblioteca e impulsar las salidas a la biblioteca del barrio
8. Organizar y celebrar una “Feria del Libro” que contemple diferentes actividades: monográficos, performances, recitales, exposiciones, proyecciones audiovisuales, elaboración de temas de rap partiendo de creaciones literarias, concurso literario

Valoramos como fundamental el que nuestros alumnos / as descubran que además de leer con una finalidad de aprendizaje concreta (para encontrar una información, para aprender datos...), es gratificante y enriquecedor “leer por leer”, sin otro objetivo que el placer de hacerlo y la propia satisfacción personal.

Por estas razones, se desarrollará una dinámica específica dirigida a fomentar el interés y el gusto por la lectura entre el alumnado, que tendrá los siguientes objetivos:

- Descubrir paulatinamente el interés y gusto por la lectura y aprender a disfrutar

de ella.

- Canalizar la necesidad expresiva y creativa mediante la creación de “talleres literarios”: los vierakus. Crear haikus con lienzo y témpera; crear recetas literarias, crear “palabras que nos gustan”, “Pies en Polvorosa” actividades del taller de creatividad literaria. Este curso la lectura y la oralidad brillará en nuestro IES.
- Aproximarse a distintos tipos de textos (literarios, poesías, relatos, cuentos, biografías, teatro...)
- Adquirir habilidades y estrategias necesarias para hacer de la lectura una eficaz herramienta de aprendizaje.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas, pausas, volumen, dar vida a los textos, etc.)
- Leer y resumir (de forma oral o por escrito) ofreciendo opinión personal.
- Mejorar la expresión oral
- Realizar representaciones en los colegios de infantil del barrio.

ACTIVIDADES. PROPUESTAS

- “Cuenta cuentos” y dramatizaciones musicales. VER PROYECTO COMUNICA “ TE LEO, TE ACOMPAÑO” “ VIAJE CON NOSOTROS”
- Conocer y utilizar de forma habitual la biblioteca del centro.
- Elaboración de dibujos o slogan que ambienten la biblioteca o el aula
- Intercambios y recomendaciones entre los propios alumnos - Juegos y actividades de expresión oral y escrita:
- Inventarse una nueva historieta tomando títulos diferentes del fichero
- Repetir un determinado capítulo del libro cambiando algún

elemento (algún personaje, los lugares...)

- Listado de libros leídos en el aula
- Actividades específicas sobre un libro de literatura: fragmentos de lecturas colectivas, ilustraciones de cuentos leídos, dramatizaciones y representaciones de cuentos, presentaciones de poesías en Power Point.

En relación a las **prácticas para la mejora de la expresión oral**, (Ver COMUNICA Y PLC) se realizará:

1. Recitación de poemas.
2. Representaciones teatrales.
3. Exposiciones de temas monográficos.
4. Debates.
5. Presentación de personas.
6. Exposiciones orales de noticias de actualidad .
7. Entrevistas.
8. Argumentaciones.
9. Narración oral de toda la clase de una historia inventada sobre la marcha.
10. Adquisición de nuevo vocabulario.
11. Bienvenidas, agradecimientos, despedidas, etc.
12. Uso del diccionario.
13. Presentaciones con ordenador.
14. Sistematización de los distintos tipos de lecturas: lenta, silenciosa, en voz alta, lectura de síntesis y asimilación, colectiva, crítica.

Prácticas sobre la comprensión de lo leído: Resúmenes, guiones, reseñas, respuestas a preguntas.

Como se explica en la metodología y en los contenidos en las programaciones didácticas tanto la lectura como la expresión oral vertebran nuestra programación (PLC), pues en todas las unidades hay actividades que fomenten la oralidad y el gusto por la lectura.

Los cuentos y los teatros son seña de distinción en los alumnos pues potenciamos el talento natural que tienen para el arte. Hablar en público, con entonación y fluidez, memorizando o improvisando textos hacen que se solucionen la mayoría de los problemas con que nos encontrábamos al principio.

Alcanzar una velocidad lectora y expresión oral adecuada y acorde a su edad.

Mejorar el nivel de comprensión lectora.

Programar actividades de animación a la lectura según la edad y el nivel.

Usar la lectura como fuente de información y entretenimiento.

Promover el funcionamiento de la Biblioteca de centro como espacio de aprendizaje y entretenimiento. (Hacer actividades con el colegio).

Para realizar una buena **animación lectora** desde la biblioteca escolar entre los alumnos, se propone realizar varios tipos de actividades, para lo cual habría que buscar tiempo de entre las diversas asignaturas impartidas, con el convencimiento de que no es tiempo robado a las mismas; antes bien, es una buena inversión en el desarrollo de destrezas lectoras que se obtienen de forma lúdica y que redundan en la adquisición de nuevos conocimientos. Para conseguirlo realizaremos las siguientes actividades:

- a. Decoración la biblioteca escolar con motivos sugerentes según la actividad, efeméride o temática que trabajemos.
- b. Colocación un panel para informaciones múltiples que se puedan comunicar a los usuarios.
- c. Proporcionar información sobre cómo consultar los recursos y cómo conseguir extraerlos de los estantes bibliotecarios.
- d. Convocatoria un concurso entre los alumnos para elegir una mascota que represente a nuestra biblioteca escolar.
- e. Expositor de novedades.
- f. Organización y participar en certámenes y proyectos del centro con temas propuestos o libres para favorecer la expresión escrita del alumnado.
- g. Fomento actividades de cuentacuentos, dramatizaciones, etc. Para el 31 de octubre haremos un “Cuentamiedos”, invitaremos a los alumnos de infantil, haremos un taller de manualidades y un taller de cocina

con temática de Halloween. Los profesores que quieran podrán disfrazarse para recibir a los más peques del barrio.

- h. Dinamización la lectura entre los alumnos y las familias en una hora destinada para ello en la biblioteca
- i. Invitación a las familias a leer con nosotros y a alguna excursión relacionada con la biblioteca.
- j. Hacer carné biblioteca del barrio.
- k. Hacer préstamos en la biblioteca del barrio y acompañar a los alumnos

TAREAS TÉCNICO ORGANIZATIVAS

Estas tareas se organizan de manera conjunta entre la responsable de la biblioteca, el equipo de apoyo y los alumnos.

Equipo de biblioteca: Irene, Celia, Rosa, Reyes, Miguel Ángel.

- a. Hacer plan de biblioteca 2018/19
- b. Seguir con expurgo de libros
- c. Organizar libros en secciones
- d. Mantener la biblioteca: decoración, limpieza, lugar bonito y agradable
- e. Elaborar catálogo usando ABIES (terminar aula 103 y seguir sala de lectura)
- f. Incrementar número de préstamos.
- g. Que los alumnos nos visiten y lean en clase y se lleven libros a casa es el mayor logro e ilusión de la biblioteca. Una biblioteca nueva, agradable, cuentos y personajes de historias, una biblioteca abierta al público y al barrio hará que los alumnos se interesen y conecten con la lectura.
- h. Confeccionar y publicar listado de lecturas recomendadas en tablón de anuncios, y en foro del instituto.

Elaboración Plan de trabajo	Catálogo recomendaciones niveles de dificultad	Animación, efemérides, decoración	Forrar libros nuevos	Actualizar alumnos Abies	Catalogar sala de lectura	Ensayos, cuentos teatros proyectos	Recreos Lunes, miércoles
Irene	Irene	Equipo de apoyo	Equipo de apoyo	Irene	Equipo de apoyo	Irene y equipo de apoyo	Irene

FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA

Préstamos y devoluciones

Nuestra BE ofrece el préstamo de su fondo documental a todos los miembros de la comunidad educativa que lo deseen (incluyendo a padres, madres, antiguos alumnos, personal no docente, etc.).

El préstamo de los fondos de la biblioteca que sea personal se llevara a cabo durante el horario concreto establecido para ello por parte del responsable de la biblioteca o colaboradores.

Limitaciones del préstamo

Todos los fondos pueden ser consultados en sala, pero no todos se pueden prestar para su lectura y/o consulta fuera de ella. Serán fondos con limitaciones:

- Las obras básicas de referencia.
- Los fondos antiguos o preciosos (obras con grabados o laminas de imposible reposición o fácil deterioro).
- Materiales creados en el centro (trabajos, dossieres, etc.).
- Los documentos electrónicos originales.

- Obras cuya materia sea objeto de trabajo por un gran número de alumnos/as y de las que la biblioteca carece de suficientes documentos para ofrecer a todos en préstamo individual.

Gestión de préstamos

Todos los préstamos personales tendrán una duración de quince días, pudiéndose prorrogar antes de su fin por una semana más.

Todos los fondos prestados serán devueltos obligatoriamente antes del 15 de junio.

Número de volúmenes

Salvo los profesores/as que podrán llevarse un máximo de cinco ejemplares, el resto de los usuarios pueden retirar dos ejemplares.

Retraso en las devoluciones

La no devolución en el plazo fijado originará reclamación oral y/o por escrito y acarreará la suspensión temporal del servicio de préstamo durante un tiempo igual al retraso en la entrega.

Pérdidas y deterioro de los documentos

Los prestatarios se responsabilizarán del buen uso y conservación de los documentos corriendo con los gastos derivados de las reparaciones a que hubiera lugar por desperfectos tras una mala utilización de los mismos. El daño irreparable o pérdida de cualquier documento o material prestado originará la inmediata reposición o reintegro de su valor al Centro.

HORARIO DE LA BIBLIOTECA

La biblioteca permanecerá abierta de 8,00 h a 14,30 h., según horario de profesores y reserva en el cuadrante.

Durante algunos recreos, los alumnos/as pueden disponer de la biblioteca para consultar libros, leer o jugar al ajedrez. Lunes y miércoles.

Los alumnos podrán realizar préstamos de libros según el horario fijado por responsable de biblioteca y equipo de apoyo.

Desde las tutorías también se fijará un horario de visitas a la biblioteca para la realización de actividades

SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA.

Los servicios irán dirigidos a favorecer el acceso a la información y a los recursos disponibles.

Un cometido importante de la biblioteca es hacer ver a todo el profesorado la utilidad de los servicios que presta.

Para ello tendremos en cuenta los siguientes **criterios para la adquisición y selección de fondos:**

- Opinión por áreas o departamentos
- Contenidos en relación con PLC, programa comunicativa, coeducación y grupos de trabajo que se estén desarrollando.
- Complementar materiales de apoyo y adaptaciones.
- Incorporar revistas
- Adquirir un mapa de España y del Mundo para la biblioteca..

Actualmente la biblioteca presta un servicio de:

- Ser sala de estudio y lectura.
- Dar clase, gracias a que hay pizarra digital y pizarra de tiza.
- Prestar libros.
- Ser escenario de improvisaciones teatrales
- Ser Lugar de charlas, reuniones, y exposiciones

Una de las actividades que más éxito tuvo el curso pasado fue la exposición fotográfica sobre conflicto sirio. Nuestros alumnos hicieron un gran trabajo.

Este curso repetiremos actividad, pero con otras fotografías y además de invitar al colegio (programa de tránsito), invitaremos a entidades y demás institutos del barrio.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Nuestro centro es de compensatoria, un barrio que roza prácticamente el analfabetismo y donde ni contexto ni familias ayudan a que los alumnos sigan estudiando.

Sin embargo, gracias al claustro, a los planes y programas en los que estamos inmersos, y a las entidades que colaboran con nosotros, hemos de destacar que la biblioteca cada vez es más importante en el centro, y que poco son más los alumnos que leen aumentando así el número de préstamos, no solo de alumnos sino también de algunas madres.

Tendremos una estantería para organizar materiales de apoyo, y lecturas. La colaboración con “Te toca Actuar”, es muy positiva, pues mediante la coordinación con los distintos profesores y necesidades de los alumnos haremos que la biblioteca sea centro de recursos y que esté abierta en horario de tarde para las entidades que vienen a dar apoyo a los alumnos.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO VINCULADOS A LA BIBLIOTECA Y PLC

- **C.G.E. 1. Expresar** de forma **oral** y **escrita** (en diferentes soportes) con coherencia y fluidez los contenidos asimilados acordes con su nivel educativo así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo.
- **C.G.E.2:** Respetar y cumplir las normas de conducta para el

alumnado así como participar en la vida del centro y del entorno, practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares y desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en contra de todo tipo de violencia.

- **C.G.E.3:** Utilizar números, operaciones básicas, símbolos y formas de expresión del **razonamiento matemático** para producir e interpretar informaciones y para resolver problemas relacionados con la vida diaria y el mundo laboral.
- C.G.E.4: Utilizar de manera funcional los recursos tecnológicos disponibles, demostrando un conocimiento básico de las técnicas y procedimientos necesarios, para buscar y seleccionar información y para realizar proyectos y actividades en soporte digital.
- **C.G.E.5: Adquirir una progresiva autonomía** en el desempeño de las rutinas diarias y **desarrollar la iniciativa personal y la creatividad** para fortalecer la confianza y la seguridad en sí mismos y propiciar el desarrollo integral de la persona.

PROPUESTAS DEL PLAN DE MEJORA VINCULADAS A LA BIBLIOTECA Y AL PLC

- **PM1:** Usar los recursos TIC para fomentar el uso de las bibliotecas del centro y poder aumentar el número de alumnos que usan los libros de dichas bibliotecas.
- **PM2:** Ampliar el Programa de tránsito con el CEIP Blas Infante.

- **PM6:** Usar la página WEB del centro para informar a las familias de las actividades que se realizan para fomentar la interrelación entre los miembros de la comunidad educativa.

EVALUACIÓN.

A final de curso, elaboraremos un informe donde recojamos si se han cumplido los objetivos, tareas y propuestas de mejora. Ese informe se pasará a ETCP donde se recojan sugerencias y propuestas para el próximo curso.

ASPECTOS A EVALUAR	DESTACAR	MEJORAR	PROPUESTAS DE MEJORA
Desarrollo de los objetivos			
Selección adecuada de las actuaciones			
Grado de consecución de las actuaciones en el aula.			
Grado de consecución de los proyectos comunes.			
Estrategias metodológicas			
Recursos			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Calidad de los documentos y registros elaborados en la biblioteca			

Atención a la diversidad			
--------------------------	--	--	--